













किसी भी विषयको जाननेके लिए उग प्रकाश की कथनशैली  
 विषयविभाग आदिके जाननेकी भी पूर्ण आवश्यकता है। उ  
 बातोंको देखते हुए नं. ०.३ के में राजदशज्ज हा होना आवश्यक  
 प्रतीत हो रहा है। पद्वंटागमके आ। मुद्रित गान गायोंमें भाव  
 मार्गणाओका कथन है अतः उन भाव मार्गणाओका अस्तित्व  
 उनमें द्रव्यप्रमाण, क्षेत्र, स्पर्श आदि आठ अनुयोगद्वारा कहे गये





वश संजदशब्दको निकल-वाकर द्रव्यगती की घोषणा की जायगी तो भी नं. ०३ वे सूत्रान्तर्गत मनुषिणी द्रव्यगती मिट्ट नहीं होगी। प्रत्युत् प्रतियोगियोंको पूरा तल मिल जायगा। 'अन' नेत्यां है कि संजदशब्दके निकल जानेके दुःप्रसङ्गको त्यागकर मातृपनियोंमें जैसा पाठ है वैसा ही भावभित्तियोंकी अपेक्षा स्वीकार कर लिया जाय।

हमने अपने इस टैकट में वास्तविक वस्तु स्थिति तथा है, इस विषय पर अनेक आगमोंके प्रमाणोंको सामने रखते हुए प्रकाश डाला है। आशा है निम्न मुनीतिके अनुसार पाठकर्त्ता सदसदका विचार कर वास्तविक परिस्थिति पर पहुँचेंगे।

पक्षपातो न मे वीरे न द्वेषः कपिलादिषु ।

युक्तिमद्वचनं यस्य तस्य कार्यः परिग्रहः ॥ १ ॥

इस ग्रन्थके प्रकाशनमें जिन महानुभावोंने सहायता दी है वे अपना नाम प्रकाशित करना नहीं चाहते हैं। इसलिए हम सिवा उनका आभार प्रकाशित करनेके उनका परिचय आदि देनेमें सर्वथा असमर्थ हैं। उनके इस धार्मिक प्रेमका अभिनन्दन करते हुए उनका हम पूर्ण आभार मानते हैं।

विद्यावाचस्पति चि० पं. वर्धमान शास्त्रीने अपने कल्याण पॉतर प्रिंटिंग प्रेसमें इसे समय पर मुद्रित किया है। अतः उनका आभार मानना भी हमारा कर्त्तव्य है। तदनुसार हम उनके भी पूर्ण आभारी हैं।

निवेदक—

न्यायसिद्धान्तशास्त्री पन्नालाल सोनी.



दि. जैन जिनवाणी जीर्णोद्धारक संस्था ' की ओरसे की जाने-वाली नागरी लिपिकी ताम्रपत्र प्रतिमें से उसे निकलवा देने के लिए विद्वत्समाज में तहलका मचा रक्खा है ।

इस विषय के मुख्य नेता पं. मवखनलालजी और मोटे पं. रामप्रसादजी हैं । जो सब दिषयोसे व्यावृत्त होकर इसी एक मुख्य कार्यमें संलग्न हैं । देवटोपर देवट और लेखोपर लेख इनकी ओरसे निकाले जा रहे हैं, स्वपक्षमें मिलानेके लिए भरसक प्रेरणाएं की जा रही हैं, चिट्ठी पत्री आदि की भी दौड़ धूप खूबही मचा रक्खी है । तात्पर्य, हरएक प्रकारका अथक परिश्रम किया जा रहा है, प्रार्थनाओका तांता बांध रक्खा है, स्वपक्ष साधनेके लिए सब तरहके अवलम्बन लिये जा रहे हैं । सम्यग्दर्शन और आगम-संरक्षाका भार भी इन्ही में आकर नियंत्रित हो गया है । अतः जन्मसे ही पूर्ण आगमश्रद्धानी विद्वानोको सुधारक उद्धोषितकर उन्हें समाजकी दृष्टिसे गिराये जानेका असफल प्रयत्न किया जा रहा है ।

संजदशब्द नं. ९३ वें सूत्रमें नहीं होना चाहिए इस सम्बन्धमें इन लोगों के कतिपय निम्न मुद्दे हैं—

१-गुणस्थान और मार्गणाएं द्रव्यशरीरकी पात्रताके अनुसार निरूपण की गई हैं ।

२-जहां पर गतियोका, कायका और योगोका कथन पतियो के सम्बन्ध से कहा है वहां पर द्रव्यवेद की प्रधानता



१६— यदि भी नार मार्गणा तो य मातेर ही मन्त मी न ।

१७— जागेती नेद कयायाः मार्गणा मात्ता जप मं नी

उनमें द्रव्यशरीर के वर्णन का कोई कारण नहीं है । क्योंकि

इन मुद्दों में कितने ही मुद्दों परम्परा मिली है । तथा यदि

जायस्य और साकल्पित अन्वयजालों के बिना मूलभूत तथ्य प्रमाण का उनमें सर्वथा अभाव है ।

फिर भी इन सबका निश्चयन आगे के विचारोंमें गति पाया जायगा । यहाँ इतना कह देना ही पर्याप्त है कि लेखक महोदय ने पदखंडागम के नामसे स्वकल्पित कल्पनाओं बलपर सब खिचड़ी तैयार की है । और न. ०.३ वैश्वतान्तर्गत मनुषिणी द्रव्यस्त्रीवेद की सिद्धि के बढ़ाने स्त्री-मुक्ति प्रतिपादकोको सहायक प्रदान की है ।

समाज के विद्वानों में इन लोगोंने दो ढल नियत कर दिए हैं । उनका नाम रखवा है द्रव्यपक्षी और भावपक्षी । हमें वे भावपक्षी कहकर सम्बोधित करते हैं । ऐसा करके वे स्वयं द्रव्यपक्षी सिरताज बने हैं, वस्तुवृत्त्या हम न भावपक्षी ही हैं और न द्रव्यपक्षी ही हैं । हम तो आगमपक्षी हैं । दि. जैन ऋषियों के आगमों



## आपतानापतामन्दः ।

पिता-पुत्रादि लौकिक सम्बन्ध भी पिता-पुत्र में ही  
मिष्ट है । अनन्त भर्मात्मक वस्तु या वस्तुओं के सम्बन्धों में एक साथ  
नहीं कोरे जाते । उनमेंमें जिस भर्मको कही कहना है उसमें ही  
धर्म ही मुख्य या प्रधान हुआ करता है । अन्य धर्म होने हुए  
भी उस अपेक्षासे वे गौण हैं । यह नहीं कि उनका अभाव हो ।

ग्रन्थकार जिस अपेक्षासे जो विषय कहता हो उसी के  
अपेक्षा वहां लगानी चाहिए । भिन्न वस्तुका सम्बन्ध जोड़ा जायगा  
तो जो बात कही गई है वह कोशों दूर चली जायेगी ।

कोई ग्रन्थकार वस्तुका कथन निश्चय की प्रधानतासे करते हैं  
जैसे अध्यात्म शास्त्रका कथन । कोई व्यवहारकी अपेक्षासे करते  
हैं जैसे सिद्धान्त शास्त्रका कथन । कोई भावकी मुख्यतासे करते  
हैं । जैसे जीववृत्त, खुदावच, बंधसामित्तविचय, कसायपाहु  
आदि का कथन । कोई द्रव्यकी प्रधानता से कथन करते हैं । जैसे  
पदप्राप्ततादि में द्रव्यस्त्रीके मुक्ति निषेध द्रव्यपुरुषके मुक्ति निषेध  
आदि । इसी तरह कहीं उत्सर्गकी प्रधानतासे और कहीं अपवादव





प्रतिपादन किया जा रहा है उसीकी वहा प्रधानता होती है। जै गोम्मटसार में गुणस्थानो और मार्गणास्थानो का कथन भावापे है। इसमें द्रव्य अपेक्षित नहीं है। अमुक के अमुक शरीर हो हैं, द्रव्यवेद होते हैं, संहनन होते हैं अमुक संहनन वाला अमु पृथिवीतक, अमुक स्वर्गतक जाता है। अमुक संहनन वाला मुक्ति जाता है। इत्यादि कथनो में द्रव्यप्रधान है। भाव गौण है भावमें भावप्रधान द्रव्यगौण, द्रव्यमें द्रव्यप्रधान भावगौण होते हैं कार्य संपादन दोनों से होता है। परन्तु कथनमें प्रधानता-अप्रधानता अवश्य रहती है। अतः विचार करने की आवश्यकत रहती है कि कौन कथन किस अपेक्षासे है।

सिद्धान्त शास्त्रोंमें गुणस्थानो और मार्गणास्थानोंका कथन भावप्रधानता को लिए हुए है। क्यों कि इनकी उत्पत्ति जीवके असाधारण आत्मभूत पंचभावोसे होती है। द्रव्यशरीर या द्रव्यवेदकी इन गुणस्थानो और मार्गणास्थानो में प्रधानता अविश्वक्षित है क्यों कि वे पांच असाधारण भाव द्रव्यशरीरो और द्रव्यवेदोंमें नहीं पाये जाते हैं। जो वस्तु मूल पांच भावो और उत्तर त्रेपन भावोसे उत्पन्न होती है या परिणत होती है वहा ही ली गई है। उमीमें अस्तित्व, संख्या, क्षेत्र, स्पर्श आदि कहे गये हैं।

इस भाव कथनमें द्रव्यका आभास भी आता है, इसका कारण यह है कि उस भाववान् वस्तु के साथ शरीरादि जुड़े हुए हैं। हम लिए वे शरीरादि विग्रह गतिको छोड़कर बाकी समयों में



प्रतिपादन किया जा रहा है उसीकी तथा प्रधानता होती है । गोम्मटसार में गुणस्थानों और मार्गणास्थानों का कथन भाग है । इसमें द्रव्य अपेक्षित नहीं है । अमुक के अमुक शरीर हैं, द्रव्यवेद होते हैं, सहनन होते हैं अमुक संहनन वाला पृथिवीतक, अमुक स्वर्गतक जाता है । अमुक संहनन वाल मुक्ति जाता है । इत्यादि कथनों में द्रव्यप्रधान है । भाव गौण भावमें भावप्रधान द्रव्यगौण, द्रव्यमें द्रव्यप्रधान भावगौण होते कार्य संपादन दोनों से होता है । परन्तु कथनमें प्रधानता-धानता अवश्य रहती है । अतः विचार करने की आवश्यक रहती है कि कौन कथन किस अपेक्षासे है ।

सिद्धान्त शास्त्रोंमें गुणस्थानों और मार्गणास्थानोंका व भावप्रधानता को लिए हुए है । क्यों कि इनकी उत्पत्ति ज असंधारण आत्मभूत पंचभावोंसे होती है । द्रव्यशरीर द्रव्यवेदकी इन गुणस्थानों और मार्गणास्थानों में प्रधानता अक्षित है क्यों कि वे पांच असंधारण भाव द्रव्यशरीरों द्रव्यवेदोंमें नहीं पाये जाते हैं । जो वस्तु मूल पांच भावों उत्तर त्रेपन भावोंसे उत्पन्न होती है या परिणत होती वहा ही ली गई है । उन्हींमें अस्तित्व, संख्या, क्षेत्र, आदि कहे गये हैं ।

इस भाव कथनमें द्रव्यका आभास भी आता है, इसका क यह है कि उस भाववान् वस्तु के साथ शरीरादि जुड़े हुए हम लिए वे शरीरादि विग्रह गतिको छोड़कर बाकी समय







पवित्रतः त्रिपु. एषा. . . . .  
 गोमूत्रादिभ्यः मूलतः . . . . .  
 है। हमने द्रव्य विधि . . . . .  
 है, द्रव्य . . . . .  
 पवित्रीक, . . . . .  
 मुक्ति . . . . .  
 भावों भावप्रधान द्रव्यगोण, द्रव्यों . . . . .  
 कार्य . . . . .  
 धानता अवश्य रहती है। उन विचार करने की आवश्यकता  
 रहती है कि कौन कथन किम अपेक्षामें है।

सिद्धान्त शास्त्रोंमें गुणस्थानों और मार्गणास्थानोंका कथन  
 भावप्रधानता को लिए हुए है। पर्यो कि उनकी उत्पत्ति जीवों  
 असाधारण आत्मभूत पंचभावोंसे होती है। द्रव्यशरीर  
 द्रव्यवेदकी इन गुणस्थानों और मार्गणास्थानों में प्रधानता अति  
 क्षित है क्योंकि वे पांच असाधारण भाव द्रव्यशरीरों और  
 द्रव्यवेदोंमें नहीं, पाये जाते हैं। जो वस्तु मूल पांच भावों और  
 उत्तर त्रेपन भावोंसे उत्पन्न होती है या परिणत होती है  
 वहा ही ली गई है। उन्हीमें अग्नित्व, संख्या, क्षेत्र, स्पर्श  
 आदि कहे गये हैं।

इस भाव कथनमें द्रव्यका आभास भी आता है, इसका कारण  
 यह है कि उस भाववान् वस्तु के साथ शरीरादि जुड़े हुए हैं।  
 इस लिए वे शरीरादि विग्रह गतिको छोड़कर बाकी समयों





प्रतिपादन किया जा रहा है उसीकी वृत्ति प्रमाणित होती है। गोमटसार में गुणस्थानों और मार्गणास्थानों का स्थान माना है। इसमें द्रव्य अपेक्षित नहीं है। अमुक के अमुक शरीर हैं, द्रव्यवेद होते हैं, संज्ञन होते हैं अमुक संज्ञन वाला अ पृथिवीतक, अमुक स्वर्गतक जाता है। अमुक संज्ञन वाला मुक्ति जाता है। इत्यादि कथनों में द्रव्यप्रधान है। मान गौण भावमें भावप्रधान द्रव्यगौण, द्रव्यमें द्रव्यप्रधान भावगौण होते कार्य संपादन दोनों से होता है। परन्तु कथनों में प्रधानता-धानता अवश्य रहती है। अतः विचार करने की आवश्यक रहती है कि कौन कथन किस अपेक्षासे है।

सिद्धान्त शास्त्रोंमें गुणस्थानों और मार्गणास्थानोंका व भावप्रधानता को लिए हुए है। क्यों कि इनकी उत्पत्ति ज असाधारण आत्मभूत पंचभावोंसे होती है। द्रव्यशरीर द्रव्यवेदकी इन गुणस्थानों और मार्गणास्थानों में प्रधानता अक्षित है क्यों कि वे पांच असाधारण भाव द्रव्यशरीरों द्रव्यवेदोंमें नहीं, पाये जाते हैं। जो वस्तु मूल पांच भावों उत्तर त्रेपन भावोंसे उत्पन्न होती है या परिणत होती वहां ही ली गई है। उन्हींमें अस्तित्व, संख्या, क्षेत्त, आदि कहे गये हैं।

इस भाव कथनमें द्रव्यका आभास भी आता है, इसका यह है कि उस भाववान् वस्तु के साथ शरीरादि जुड़े हुए इस लिए वे शरीरादि विग्रह गतिको छोड़कर बाकी सम

प्रतिक्षण जीवके ग्राह्य लो हो गते हैं । इस लिए कथन नो होता है भावका परन्तु वे भाव मित्ती अपेक्ष अमूर्तिमान् होने के कारण विराते नही हैं । विराते हैं द्रव्यवर्गी और द्रव्योद्भूत, इत्यादि दृष्टि भावको छोड़ द्रव्यकी ओर प्रवृत्त जाती है । तब ये समझने लगते हैं कि यह कथन द्रव्योद्भूत किया गया ।

कही द्रव्य और भाव समान मिल जाते हैं । जैसे रीति के उदयवाले जीवके मिथ्यात्वका अन्तर उच्छ्रय पचपन पल्ल पाया जाता है । इस इस तरह कि एक गुणधेरी या नपुंसकवर्गी अर्द्धात्म मोक्षकर्मकी सहावाला जीव पचपनपल्लप्रमाण धानुग्विनिवाली देवियोंमें जाकर उत्पन्न हुआ । पहले अन्तर्मुहूर्त में उमने छोटी पर्यामिया पूर्ण की, द्वितीय अन्तर्मुहूर्तमें विश्राम लिया, तृतीय अन्तर्मुहूर्तमें विशुद्ध हुआ और चौथे अन्तर्मुहूर्त में वेदकमम्यत्वको प्राप्त हुआ । यही ने उमने मिथ्यात्वका अन्तर प्रारंभ मिया । वेदकमम्यत्वके रहने हुए ही वह अन्तर्में परभवकी आयुका वन्द्य कर मिथ्यात्वको प्राप्त होगया । इस प्रकार मिथ्यात्वका अन्तर लब्ध होता है । सम्यक्त्वमें उमने आयु बांधी थी इसलिये पांचवें अन्तर्मुहूर्तमें सम्यक्त्वसे ही निकला, मरा और मनुष्य हुआ । इस तरह पांच अन्तर्मुहूर्त कम पचपनपल्लप्रमाण रीतिविके उदयवाले जीवके मिथ्यादृष्टि गुणस्वानका उच्छ्रय अन्तर पाया जाता है । ( देखो खंड ५ पे. ९५ )

इस कथनमें मिथ्यात्वका उच्छ्रय अन्तर देवियोंमें ही प्रारंभ

पक्षिपादन किया जाता है उन्मीती के प्रमाणता के लिये । गोमयटमार में गुणस्थानों और मार्गणास्थानों का प्रपन्न भाव है । इसमें द्रव्य अपेक्षित नहीं है । अमुक के अमुक शरीर हैं, द्रव्यवेद होते हैं, सदनन होते हैं । अमुक संजनन प्राणा पृथिवीतक, अमुक स्वर्गतक जाता है । अमुक संजनन प्राणा मुक्ति जाता है । इत्यादि कथनों में द्रव्यप्रधान है । भाव गौण भावमें भावप्रधान द्रव्यगौण, द्रव्यमें द्रव्यप्रधान भावगौण होते कार्य संपादन दोनों से होता है । परन्तु कथनों में प्रधानता प्रधानता अवश्य रहती है । अतः विचार करने की आवश्यक रहती है कि कौन कथन किस अपेक्षासे है ।

सिद्धान्त शास्त्रोंमें गुणस्थानों और मार्गणास्थानोंका कथन भावप्रधानता को लिए हुए है । क्यों कि इनकी उत्पत्ति जीव असाधारण आत्मभूत पंचभावोंसे होती है । द्रव्यशरीर द्रव्यवेदकी इन गुणस्थानों और मार्गणास्थानों में प्रधानता अक्षिप्त है क्यों कि वे पांच असाधारण भाव द्रव्यशरीरों और द्रव्यवेदोंमें नहीं, पाये जाते हैं । जो वस्तु मूल पांच भावों और उत्तर त्रेपन भावोंसे उत्पन्न होती है या परिणत होती वहां ही ली गई है । उन्मीमें अस्तित्व, संख्या, क्षेत्त, स्थिति आदि कहे गये हैं ।

इस भाव कथनमें द्रव्यका आभास भी आता है, इसका कारण यह है कि उस भाववान् वस्तु के साथ शरीरादि जुड़े हुए हैं । इस लिए वे शरीरादि विग्रह गतिको छोड़कर वाक्यी समयों

प्रतिक्षण जीवके साथ लगे ही रहते हैं। इस लिए कथन तो होता है भावका परन्तु वे भाव किसी अपेक्षा अमूर्तिमान् होने के कारण द्रियते नहीं हैं। द्रियते हैं द्रव्यजरीर और द्रव्येन्द्र, इसलिए दृष्टि भावको छोड़ द्रव्यकी ओर घूम जाती है। तब वे समझने लगते हैं कि यह कथन द्रव्यमें किया गया।

कहीं द्रव्य और भाव समान मिल जाते हैं। जैसे श्रीरङ्ग के उदयवाले जीवके मिथ्यात्वका अन्तर कुछ कम पचपन पन्ना पाया जाता है। वह इस तरह कि एक पुरपेन्द्री या नपुंसकेन्द्री अष्टादश मोहकर्मकी सत्तावाला जीव पचपनपन्त्यप्रमाण आयुनिमित्त-वाली देवियोंमें जाकर उत्पन्न हुआ। पहले अन्तर्मुहूर्त में उसने छहो पर्याप्तियां पूर्ण कीं, द्वितीय अन्तर्मुहूर्तमें विश्राम लिया, तृतीय अन्तर्मुहूर्तमें निशुद्ध हुआ और चौथे अन्तर्मुहूर्त में वेदक-सम्यक्त्वको प्राप्त हुआ। यही से उसने मिथ्यात्वका अन्तर प्रारंभ किया। वेदकसम्यक्त्वके रहते हुए ही वह अन्तमें परमेशकी आयुका बन्ध कर मिथ्यात्वको प्राप्त होगया। इस प्रकार मिथ्यात्वका अन्तर लब्ध होता है। सम्यक्त्वमें उसने आयु बांथी थी इसलिए पाचवें अन्तर्मुहूर्तमें सम्यक्त्वसे ही निकला, मरा और मनुष्य हुआ। इस तरह पाच अन्तर्मुहूर्त कम पचपनपन्त्यप्रमाण श्रीवदके उदयवाले जीवके मिथ्यादृष्टि गुणस्थानका उत्कृष्ट अन्तर पाया जाता है।  
( देखो खंड ५ पे. ९५ )

इस कथनमें मिथ्यात्वका उत्कृष्ट अन्तर देवियोंमें ही प्रारंभ

[illegible]

जिगत्सु नास्ति मायामात्रं न च योऽप्येवमिति । अथ जीवा माया  
ही है उक्तम् । मत्वादि नाममात्रमात्रं भी द्रव्यजगत् न द्रव्यं  
होते तु भी मात्रमात्रमात्र ही है । जिगत्सु नास्ति मोक्ष के अ  
न्तर भेद त्विन्द्रियादिकेक उदयसे जायमान मात्त्विविद्रादि  
शरीर व द्रव्यवेद में नहीं संभवते हैं उसी तरह जीवविपाकी  
कर्म के उदयसे जायमान गतिभाव, इन्द्रियजातिनामकर्म के  
यसे जायमान एकेन्द्रियत्वादि जातिभाव पृथिवीत्यादि नाम  
उदयसे जायमान पृथिवीत्यादि जातिभाव और योगोंके शयोप  
से जायमान शयोपजम भा। शरीरो व द्रव्यवेदो में नहीं संभवते

भावानुगमं क्या है कि भाव चार प्रकारका होत  
नामभाव, स्थापनाभाव, द्रव्यभाव और भानभाव । इसीप्रकार  
अवकाशर पूछता है कि उन चार भावों में से वहाँ कौनसा  
अधिकृत है ? उत्तर देते हैं नोआगमभावभाव अधिकृत है ।  
पूछता है वह कैसे जाना ? उत्तर देते हैं नोआगमभावभावको  
कर नामादि अथ भाव चौदह जीवसमासों के अनात्मभूत म

उत्सर्ग, उन अनात्मभूत भावोंसे यहाँ कोई प्रयोजन नहीं है। यथा—

गन्तव्यदृष्ट्याद्वयभावे हि च त्रितये भावे ।— - —  
एतेषु चतसु भावेषु केषां साधेण अविशतो ऽपि ज्ञानमभावात् ।  
तं कथं पश्येद्वेदं ज्ञानादिर्जनमानेति चोदमजीवनात्सतत उपाप-  
भूदेति प्रयोजनाभावात् । सं. ५ पे. १८५ ।

आपशमिकादि पाच भाव जीवके असाधारण भाव है। इस विषयमें कोई शंका ही नहीं है। गति, इन्द्रियजाति, पृथिवी-त्वादि कायजाति ये तीनों भाव औदार्यिक भाव हैं और योग-आयोप-शमिक भाव हैं, इन चारों भावोंसे गति, जाति, काय और योग ये चार मार्गणाएँ होती हैं। इस लिए वेदादि मार्गणाओंकी तरह ये चारों मार्गणाएँ भी भावमार्गणाएँ हैं। इनसे भी न शरीर पर्यायें होती हैं और न औदारिकादि शरीरों में द्रव्य-द्रोणी रचना होती है। किन्तु इन गत्यादिजीवभावोंके उदयमे जीवकी नार-कादिपर्यायें, एकेन्द्रियान्निपर्यायें, पृथिवीन्द्रान्निपर्याय और वायु प्रदेशोंका हिलन-चलन रूप योग पर्यायें होती हैं। गत्यादिजीव-विपाकी नामकलों के उदयमे यदि औदारिकान्निशर्माहती रचना होने लग जायगी तो फिर क्या औदारिकादिशरीर नामकल, अंगोपांग, बन्धन, मंचाल मंथान, मंथन जाति पुरुषविशाल कर्म साक उठेंगे। इन्जन कार्य जब कि गति, ज्ञात्यादिजीव-विपाकी कर्म ही कहेंगे।

वस्तुतः निष्कर्ष यह है कि शरीरदिक भी सत्यदार्भ है,



चौथीसवें सूत्रसे आदेश अर्थात् मार्गणाओका कथन शुरू है । तबसे प्रथम गतिमार्गणा हैं । इन सूत्रों गतिके अनुसार नरकगति है, तिर्यगति है, मनुष्यगति है, देवगति है सिद्धगति है । इन प्रकार पांच गतियोंका अस्तित्वमात्र कहा है । २५-२६-२७-२८ इन चार सूत्रोंमें चार गतिगोके क, तिर्यच, मनुष्य और देवोंमें क्रमशः ४-५-१४-४ गुण-न नामों सहित कहे गये हैं ।

इन २४ से २८ तक के पांच सूत्रोंमें औदार्यिकादि भाव-गतियोंका अस्तित्व और उन भावगतिमान् जीवोंमें गुण-स्थानोंका अस्तित्व कहा गया है । उनके अलावा इस सूत्रों द्वारा न द्रव्यभेद कहा गया है, न ही भावभेद कहा गया और न ही शरीर कहे गये हैं ।

इन सम्बन्धमें समन्वयके लेखक प. मय्यनलालजी भाष्य रचना करते हैं कि ' गति मार्गणोंमें चारों गतियोंके जीवोंका वर्णन है । उसमें नारकी तिर्यच मनुष्य और देव इन चारों शरीर पर्यायों का समावेश है ।— पंज १८ पक्ति १० ।

नारक, तिर्यच, मनुष्य और देव ये चार शरीर पर्याय हैं ऐसा किसी शास्त्रमें देखा नहीं गया है । इस विषयमें लेखक-महोदयको आम्नाधार सामने रखना चाहिए था, शरीरपर्याय पांच हैं औदारिक, वैश्विक, आहारक, तैजस और कार्मण । जो इन सूत्रोंद्वारा कही नहीं गई हैं ।

शरीर पर्यायोंके समावेश को कोई रोकता नहीं है । जब कि



उक्त भाषा की चीजें मोती, मण्डप, चन्द्रादीनि  
परन्तु वे जरीर इन सबके जगत्तः नवः ।

इन्द्रियो की अपेक्षा पञ्चेन्द्रिय, चोद्विन्द्रिय, त्रैविन्द्रिय, द्वैन्द्रिय, पञ्चेन्द्रिय और अनिन्द्रिय ऐसे पाँच प्रकार के जीव हैं । एकेन्द्रियजीव चादर और गदम ऐसे दो प्रकारके जीव चादर दोतरहके होते हैं पर्याप्त और अपर्याप्त, गदम दो प्रकारके होते हैं पर्याप्त और अपर्याप्त । चोद्विन्द्रियजीव दो प्रकारके होते हैं पर्याप्त और अपर्याप्त, त्रैविन्द्रियजीव दो प्रकारके होते हैं पर्याप्त और अपर्याप्त, चोद्विन्द्रिय जीव दो प्रकारके होते हैं पर्याप्त और अपर्याप्त, पञ्चेन्द्रिय दो प्रकारके होते हैं संजी और असंजी, दो प्रकारके होते हैं पर्याप्त और अपर्याप्त तथा असंजी दो प्रकारके होते हैं पर्याप्त और अपर्याप्त । एकेन्द्रिय, द्वैन्द्रिय, त्रैविन्द्रिय, चोद्विन्द्रिय और असंजी पञ्चेन्द्रिय इन जीवों के भिद्यत्त्व गुणस्थान ही होता है । असंजी पञ्चेन्द्रियो को लेकर अयोगिकेवली तकके जीव पञ्चेन्द्रियजीव होते हैं । ऊपर अनिन्द्रिय सिद्ध परमात्मा होते हैं ।

सूत्र नं. ३३ से ३८ तक के छह सूत्रों में इन्द्रिय अपेक्षा जीवोंके उक्त भेद-प्रभेद कहे गये हैं । सूत्र 'इन्द्रियाणुवादेण' यह पद दिया गया है जिसका अर्थ है इन्द्रियोकी अपेक्षा जीवोंका कथन किया जाता है या लक्षण जाता है । इससे माहस होता है स्वयं जीव ही एवं चोद्विन्द्रिय आदि होते हैं ।

समन्वयके लेखक कहते हैं कि 'इन्द्रियमार्गणामे एकेन्द्रिय द्वीन्द्रिय आदि इन्द्रिय सम्बन्धी शरीर रचना का कथन है' ।  
न १९ पंक्ति १ ।

इन्द्रियमार्गणों का कथन ३३ से ३८ तक किया गया है जिनका हवाहू आश्रय उत्तर दिया गया है । जिन्हें स्नेह हो वे मूलमूत्रोंको देख सकते हैं और उन्हें देखकर स्नेहकी निवृत्ति कर सकते हैं कि उन सूत्रोंमें एकेन्द्रिय आदि जीवों व उनके भेद-प्रभेद कहे गये हैं या उनके इन्द्रियसम्बन्धी शरीररचनाका कथन किया गया है । उक्त सूत्रोंमें शरीरका तो नाम-निशान भी नहीं दिख रहा है । आचार्यप्रवरों ने न. २ में चौदह गुणस्थानोंके अन्वेष्टण रूप प्रयोजनके होनेपर जिनमें चौदह ही जीवस्थानों के कहनेकी प्रतिज्ञा की है उनके वेरुद्ध यह शरीर रचना कहासे आगई । हमगे मायूम होता है । मवलनलालजीने अपेक्षाको जलाञ्जलि दे टाली है और प्रकृतको छोड़कर अप्रकृतकी ओर प्रधान कर टाला है ।

सब कथन प्रायः आपेक्षिक होते हैं । जिस अपेक्षासे जो कथन किया जाता है वही अपेक्षा बहा ली जाती है । यदि भिन्न अपेक्षा का आश्रय लिया जायगा तो वह कथन कभी भी सत्य नहीं ठहरेगा । जैसे मिथ्यात्वगुणस्थानमें 'मिच्छे खलु ओदङ्ओ' । इस सूत्र द्वारा एक मिथ्यात्वनामका औदयिकभाव कहा गया है वह इसतरह जसत्य ठहराया जासकता है कि मिथ्यात्वगुणस्थानमें जीवत्व, भव्यत्व और अभव्यत्व ये पारिणामिक भाव भी तो

होते हैं और मतिअज्ञानादि धायोपशमिक भाव भी तो होते हैं। एक औदयिकभाव ही कैसे हो सकता है। दर असलमें भाव भी होते तो हैं ही। फिर भी वे नहीं कहे गये हैं, इस कारण यह है कि पारिणामिक और धायोपशमिक भावोंसे मिथ्या गुणस्थान नहीं होता है किन्तु मिथ्यात्मगुणस्थान मिथ्या ही औदयिकभावसे ही होता है। इसलिए दर्शनमोहनीयके उदय की अपेक्षासे एक मिथ्यात्वनामका औदयिकभाव ही मिथ्या गुणस्थानमें प्रधानतासे कहा गया है। ठीक इसीतरह इन्द्रिय प्रकरणके इन सूत्रोंमें इन्द्रियजातिकी अपेक्षा एकेन्द्रियजाति नामकर्मके उदयवाले एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रियजातिनामकर्मके उदयवाले द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रियजातिनामकर्म के उदयवाले त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय नामकर्मके उदयवाले चतुरिन्द्रिय पंचेन्द्रियजातिनामकर्मके उदयवाले पंचेन्द्रिय और इन पांचो जाति नामकर्मों के उदयसे विरहित अनिन्द्रिय जीव कहे गये हैं। ही इन जीवों का असाधारण लक्षण है जो परस्परमें एक दूसरे नहीं पाया जाता है और अपने अपने सब भेद-प्रभेदों में व्यभिचारी हैं। यही एकेन्द्रियादि जीवों का असाधारण स्वरूप नहीं है क्योंकि शरीर एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रियादि सभी जीवों में पाया जाता है और न ही सब एकेन्द्रियादि जीवों में पाया जाता है। विग्रहानिष्ठ एकेन्द्रियादि जीवों के शरीर नहीं है तो भी वे एकेन्द्रिय यदि जतिनामकर्मोंके उदयके तत्त्ववर्ती होनेसे एकेन्द्रिय अज्ञेय हैं। गुरुओं द्वारा पेटकी आश करना उचित नहीं

पेक्षा भी कोई वस्तु होती है उसे छोड़ अनपेक्षा की ओर उठना कथमपि श्रेयस्कर नहीं है । प्रधानता यहापर एकेन्द्रियादि जीवोंके प्रतिपादन की है न कि शरीरोंकी रचना की । शरीरोंकी रचना शरीरनामकके उदयमे होती है । जो यत्ना कभी नहीं है ।

कायकी अपेक्षासे पृथिवीकायिक, अप्कायिक, तेजः कायिक, आयुकायिक, वनस्पतिकायिक, वसकायिक और अकायिक एवं पान प्रकारके जीव होते हैं । पृथिवीकायिक जीव वादर और धूम, वादरजीव पर्याप्त और अपर्याप्त तथा मृद्धमजीव पर्याप्त और अपर्याप्त होते हैं, इसीप्रकार अप्कायिक, तेज कायिक और आयुकायिक जीव चार चार प्रकारके होते हैं । वनस्पतिकायिक जीव दो प्रकारके होते हैं प्रत्येकशरीर और साधारण, प्रत्येकशरीर तीन पर्याप्त और अपर्याप्त ऐसे दो तरहके होते हैं, साधारणशरीर तीन वादर—मृद्धम और तरणक पर्याप्त और अपर्याप्त होते हैं । वसकायिकजीव पर्याप्त और अपर्याप्त इसप्रकार दो तरहके होते हैं । पृथिवीकायिकादि पानकायिक जीवोंके एक मिथ्यात्व गुणस्थान ही होता है । दोइन्द्रियोंको आदि लेकर अयोगिकेवल पर्यन्तके जीव वसकायिक होते हैं । वादरएकेन्द्रियोंको आदि लेकर अयोगिकेवलान्तके जीव वादरकायिक होते हैं । इनसे उपरके जीव अकायिक होते हैं ।

मूल नं ३० मे ४६ तकके मान मूर्तोंमें कायकी अपेक्षा जीवोंके भेद—गमेद कहे गये हैं । यहापर भी कायकी अपेक्षा जीव



होते हैं और कौन कौनसे योग नहीं होते हैं । यह कथन योग-  
मार्गणमें है । पर्याप्तियों और अपर्याप्तियोंका उदय विमलगतिके  
स्थल समयसे ही प्रारम्भ हो जाता है परन्तु शरीरों का उदय विमल-  
गतिके बाद होता है । इसमें ज्ञात होता है कि पर्याप्तियां और  
अपर्याप्तियां जीवोंकी ही परिणतिविशेष हैं न कि शरीरोंकी ।

छ पञ्जत्तीओ छ अपञ्जत्तीओ । ७० । सण्णमिच्छाइ-  
ट्ठिप्पहुडि जाव असंजदसम्माइट्ठित्ति । ७१ ।

पंच पञ्जत्तीओ पंच अपञ्जत्तीओ । ७२ । वीइंदिय-  
प्पहुडि जाव असण्णपंचिदिया त्ति । ७३ ।

चत्तारि पञ्जत्तीओ चत्तारि अपञ्जत्तीओ । ७४ ।  
एहंदियाण । ७५ । —सत्प्रवृत्तपणा पे. ३१२-१३-१४ ।

इन सूत्रों द्वारा पर्याप्तियां और अपर्याप्तियां जीवोंका ही  
स्वातन्त्र्य धर्म कही गई हैं । यदि पर्याप्तियां और अपर्याप्तियां शरीरोंकी  
पूर्णता और अपूर्णताका नाम है तो सूत्रोंका अर्थ यह होगा कि  
छह पर्याप्तियां और छह अपर्याप्तियां संज्ञी मिथ्यादृष्टिरूप शरीरोंसे  
लेकर असंयतसम्यग्दृष्टिरूप शरीरों तक होती हैं इत्यादि, संज्ञी  
मिथ्यादृष्टिरूप शरीर, असंयतसम्यग्दृष्टिरूप शरीर तो न आगममें  
देखे ही गये हैं और न सुने ही गये हैं । आगममें क्वचिज्जीव-  
विशेष पडेव पर्याप्तयो भवन्ति, क्वचित्पंचैव भवन्तीति, केपु  
चित्प्राणिषु चतस्र एव पर्याप्तयोऽअपर्याप्तयो वा भवन्ति,  
चतुर्णामपि पर्याप्तीनामधिपतिजीवप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्र-  
मह, इत्यादि अनेकों वाक्य देखे जाते हैं जिनमें पर्याप्तियां और

अपर्याप्तियां नामके धर्म जीवोंमें कहे गये हैं । शरीर जीवोंके  
है, एतावता जीवोंके गुण या धर्म शरीरोंके नहीं हो जाते।  
जाते हैं तो केवलज्ञानादि गुण भी शरीरोंके कहे जा सकेंगे  
शरीरोंका और जीवोंका परस्पर एक क्षेत्रावगाह होते हुए  
शरीरोंके धर्म शरीरोंके होंगे न कि जीवोंके और जीवोंके  
जीवोंके होंगे न कि शरीरोंके । अतः गति, इन्द्रिय, काय, वं  
और पर्याप्तिया-अपर्याप्तिया ये धर्म जीव और शरीरोंका  
क्षेत्रावगाह होते हुए भी जीवोंके हैं । जिसतरहकी वेद, व  
ज्ञान, संयम, दर्शन आदि जीवोंके धर्म हैं । ' आदिकी  
मार्गणाओमें द्रव्यशरीरकी मुख्यतासे वर्णन है ' यह कथन वि  
पोच कथन है । द्रव्यशरीरकी मुख्यता तो जब हो सकती  
यदि गत्यादिधर्म शरीरोंमें कहे जाते । गत्यादिधर्म शरीरोंमें  
कर जीवोंमें ही कहे गये हैं, अतः जीवोंकी ही इन क  
मार्गणाओमें मुख्यता है । शरीरोंमें जीवविपाकी कर्मादयजन्य  
धर्म समान भी नहीं है ।  
गति, गत्यादि

गदिगादिजीवभेदं देहादिपोग्गलाण भेदंच ।  
गदियंतरपरिणमणं कणेदि णामं च ।

गदिगंतपरिणामं देहादिपोग्गलाण भेदंच ।  
करोदि णामं अणेयविह ॥ १ ॥

—गो० कर्मलः

नाम अणुयविह ॥ १ ॥  
—गो० कर्मल  
नामकर्म का कार्य क्या गया है। गति जाति  
मेवो तो, अभीगतिपुत्रके मेवो तो, एक गतिमे दम  
नामकर्म करना है तो कि नामकर्म अनेक

इस गाथासूत्रमें जीवविपाकी नामकर्मके द्वारा संपादित गति, गति, आदि जीवोंके भेद ही कहे गये हैं। न कि गति, जात्यादि, शरीरोंके भेद। जीवविपाकी और पुद्गलविपाकी फितने ही कर्म के साथ उदयावस्य होते हुए भी अपने अपने भेदोंमें ही अपना अपना कार्य करते हैं। यदि वे कर्म ऐसा न कर एक दूसरेके संप्रयको करने लेंगे तो उनकी कोई कीमत ही न रहेगी। अस्तु, गत्यादि भेद जीवोंके हैं, पुद्गल-शरीरके नहीं हैं यह बात सिटान्त सेद्ध है। इसलिए गतिज्ञान्यादिकके अस्तित्व-कथनपरसे शरीरोंकी रचना कहना धोखाधड़ी है। क्योंकि गति, जाति आदि जीवविपाकी नामकर्मोंके उदयसे जीव ही नारकादि गतियों रूप, एकेन्द्रियादि जातियों आदि रूप परिणमते हैं उन मार्गणाओंके स्वरूपकथनमें शरीरोंकी मुख्यता दूर रहे उनकी गौणता भी नहीं है।

आगे सूत्र नं. ७० से १०० तक चारों गतिके जीवोंमें गुणस्थानोंको लेकर पर्याप्तता-अपर्याप्तता कही गई है। यह कथन भी शरीरनिरपेक्ष जीवोंमें ही किया गया है। शरीरोंका इसमें कोई सम्बन्ध ही नहीं है। द्रव्यवेदका सम्बन्ध तो और भी दूरीत्सारित है।

इस क्रमवर्णनसे यह स्पष्ट हो जाता है कि स. सूत्रों में जीवोंका उनके धर्मोंको लेकर मुख्यतया वर्णन है या शरीरोंको लेकर शरीरोंका मुख्यतया कथन है। अतः 'यह निम्नपण शरीर सम्बन्धसे है, द्रव्यशरीरके बिना भाववेदका निरूपण अशक्य



पु. वि. सं. प्र. अ. नं. १०८३

[illegible]

तिरियअपुण्णं वेगे परवादचउक्क-पुण्ण-साहरणं ।

एङ्दिय-जस-थीणति-थावरजुगलं च मिलिद्वयं ॥ ३ ।

रिणमंगोवंगतसं सद्यदि-पंचमसमेव----- ।

—गो. का

अर्थात् एकेन्द्रियोमें तिर्यचपंचेन्द्रियअपर्याप्तके समान उदययोग्य प्रकृतिया हैं परंतु उनमें परघातचतुष्क, पर्याप्ति, रण, एकेन्द्रियजाति, यशःकीर्ति, स्त्यानगृद्धिआदितीन और युगल इन तेरह को मिलाना और अंगोपाग, व्रम, महन पंचेन्द्रियजाति इन चारको कम करना ।

तियैचअपर्याप्तोमें ७१ का उदय है उनमें १३ को मिला देने पर ८४ प्रकृतियां हो जाती हैं, इनमें से अंगोपागादि चार कम कर देने पर एकेन्द्रियोंमें उदय योग्य प्रकृतियां ८० होती हैं । इन ८० में अंगोपाङ्ग नहीं है । इतना ही नहीं किन्तु खासकर अलग कर दिया गया है । अंगोपाङ्गके उदयके बिना एकेन्द्रियों में द्रव्यवेद कहासे कूट पड़ेगा । अतः स्पष्ट है कि एकेन्द्रियोंमें द्रव्यवेद नहीं है, भाववेद ही है । तथा द्रव्यगरीर है और द्रव्यवेद नहीं है । इसमें पं. मन्मथलालजीके उक्त दोनो मन्तव्योंकी खासा अन्येष्टि हो जाती है । अतः पं. मन्मथलालजीका सारा समन्वय दोषपूर्ण है और आगमविरुद्ध है यह कहदेना अत्युक्ति पूर्ण नहीं है ।

इस क्रमवर्णनमें स्पष्ट है कि आदिकी चार मार्गणाओंमें द्रव्यका कथन नहीं है । केवल गति जाति, काय और योग इन चार भावोंका कथन है । इन्हीं भाववाले जीवोंके गुणस्थान कहे गये हैं और इन्हीं चार भावगुणोंके जीवोंके पर्याप्तियां और अपर्याप्तियां कही गई हैं । इन्हीं जीवोंके ही आगेकी वेदादिभावमार्गणाएं कही गई हैं एक ही जीवमें एकही समयमें ये चौदह मार्गणाएं गानान्यतः होती हैं । ये सब मार्गणाएं भाव मार्गणाएं हैं ।



तिर्यचअपर्याप्तो में ७१ का उदय है उनमें १३ को मिला देने पर ८४ प्रकृतियां हो जाती हैं। इनमें से अंगोपांगादि चार कम कर देने पर एकेन्द्रियों में उदय योग्य प्रकृतियां ८० होती हैं। इन ८० में अंगोपाङ्ग नहीं है। इतना ही नहीं किन्तु खासकर अलग कर दिया गया है। अंगोपाङ्गके उदयके बिना एकेन्द्रियों में द्रव्यवेद कहासे कृद पड़ेगा। अतः स्पष्ट है कि एकेन्द्रियों में द्रव्यवेद नहीं है, भाववेद ही है। तथा द्रव्यशरीर है और द्रव्यवेद नहीं है। इससे पं. मन्मथलालजीके उक्त दोनो मन्तव्योंकी खासा अन्येष्टि हो जाती है। अतः पं. मन्मथलालजीका सारा समन्वय दोषपूर्ण है और आगमविरुद्ध है यह कहदेना अत्युक्ति पूर्ण नहीं है।

इस क्रमवर्णनमें स्पष्ट है कि आदिकी चार मार्गणाओंमें द्रव्यका कथन नहीं है। केवल गति जाति, काय और योग इन चार भावोंका कथन है। इन्हीं भाववाले जीवोंके गुणस्थान कहे गये हैं और इन्हीं चार भाववाले जीवोंके पर्याप्तियां और अपर्याप्तियां कही गई हैं। इन्हीं जीवोंके ही आगेकी वेदादिभावमार्गणाएं कही गई हैं एक ही जीवमें एकही समयमें ये चौदह मार्गणाएं सामान्यत होती हैं। ये सब मार्गणाएं भाव मार्गणाएं हैं।



१०५ वें सूत्रमें नारकी अपने चारो गुणस्थानोमें शुद्ध नपुंसक लिंगी होते हैं । यह कहा गया है । इस सूत्रके द्वारा जो नारकी सूत्र नं. २४ में अस्तित्व रूपसे कहे गये हैं और जिनके २५ वें सूत्र द्वारा चार गुणस्थान कहे गये हैं वे ही नारकी अपने चार गुणस्थानोमें शुद्ध भाव नपुंसक नेत्री कहे गये हैं । शुद्धका अर्थ यह है कि नारकियोंके नपुंसकवेदके सिवा और कोई वेद नहीं होता है ।

१०६ वें सूत्रमें कहा गया है कि एकेन्द्रिय जीवोंसे लेकर चतुरिन्द्रिय तकके जीव शुद्ध नपुंसकलिंगी होते हैं । इनमें भी और कोई दूसरा वेद नहीं होता है । असंज्ञीपंचेन्द्रियोंको आदि लेकर संयातसंयत नामके पंचम गुणस्थान तकके तिर्यच तीनों भाववेदवाले होते हैं । ऐसा सूत्र १०७ में कहा गया है । इन दोनो सूत्रोद्वारा एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय असंज्ञि-संज्ञिपंचेन्द्रिय तिर्यच इन सबमें गारित्रमोहोदयजन्य भाववेद कहा गया है । ये एकेन्द्रियादि भेद ही वे ही हैं जो गतिमार्गणामें तिर्यगगतिके रूपसे और इन्द्रियमार्गणामें इन्द्रियोके रूपसे कहे गये हैं ।

सूत्र नं. १०६ की व्याख्यामें द्रव्यवेदको लेकर यह एक शका उठाई गई है कि “ एकेन्द्रिय जीवोंके द्रव्यवेद उपलब्ध नहीं होता है तब उस द्रव्यनपुंसकवेदका उनमें मत्त्व कैसे है ? इसका खाम एक उत्तर यह दिया गया है कि उन एकेन्द्रियोंमें

द्रव्योऽप्यन्यत्र न गीता ते तो मन जी तो, क्योंकि द्रव्यो-  
दत्ता यदापर प्राधान्य नही है । " गया--

एकेन्द्रियाणां न द्रव्योद उपलभ्यते, तदनुपलब्धौ  
कथं तस्य तत्र सत्त्वमिति चेत् ? भाभूतत्र द्रव्यवेदस्तरयाः  
प्राधान्याभावात् ।

इम शंका—समाधान द्वारा एकेन्द्रियोंमें द्रव्यवेदके प्राधान्यक  
निषेध कर दिया है । यद्यपि शंका—समाधान एकेन्द्रियोंके विषयमें  
है तो भी इस प्रकरणमें द्रव्यवेदकी प्रधानताका अभाव सर्वत्र  
हो जाता है । क्योंकि ' अत्र ' पदके द्वारा इस प्रकरणमें द्रव्यवेदके  
प्राधान्यका निषेध किया गया है ।

सूत्र नं. १०८ में कहा गया है कि मिथ्यादृष्टिको आदि  
लेकर अनिवृत्ति तकके नौगुणस्थानवाले मनुष्य तीनों  
वेदवाले होते हैं । १०९ में कहा गया है कि अनिवृत्तिसे  
ऊपरके गुणस्थानवाले मनुष्य अपगतवेद होते हैं ।  
ये भी वे ही मनुष्य हैं जो सूत्र २३ में अस्तित्व रूपसे कहे गये  
हैं और सूत्र नं. २७ में जिनके १४ गुणस्थान कहे गये हैं ।  
उन्ही गुणस्थानों में से नौवें तकके नौगुणस्थानों में तीनों भाव-  
वेदवाले और नौवें अवेदभागसे लेकर चौदहवें तक अपगतवेदवाले  
कहे गये हैं ।

सूत्र नं. ११० के द्वारा देव अपने चारों गुणस्थानोंमें  
स्त्रीवेद और पुरुषवेदवाले होते हैं । यह कहा गया है । ये  
व भी वे ही हैं जो सूत्र २३ में अस्तित्व रूपसे कहे गये हैं

और जिनके सूत्र नं. २८ में चार गुणस्थान कहे गये हैं वे ही देव भावस्त्रीवेदी और भावपुरुषवेदी कहे गये हैं ।

गतिमार्गणाथों नं. २३ सूत्रमें जिन गतियोंका अस्तित्व कहा है, और २५-२६-२७-२८ सूत्रोंमें जिनके गुणस्थान कहे गये हैं उन्हीं गतिवाले और गुणस्थान वाले जीवोंके सूत्र नं. १०५ से ११० तकके छह सूत्रों द्वारा भाववेदकी विधि कही गई है । तात्पर्य, चारों गतियोंके जीव इन सूत्रों द्वारा भाववेदी कहे गये हैं और ध्वलाकारने भी यह स्पष्ट कर दिया है कि भाववेद यहापर अधिकृत-प्रधान है, द्रव्यवेद न अधिकृत है और न प्रधान ही है । द्रव्यवेद यहापर प्रधान माना जायगा तो नौवें तक तीनों द्रव्यवेद और अपगतवेदसे द्रव्यवेदसे अपगत माना जायगा, जो सर्वथा दि. जैन आगमके विरुद्ध जा पड़ेगा, उद्धरण ऊपर दिये गये हैं । इस सब कथनसे गति, इन्द्रिय, काय और योग इन चारों मार्गणावाले जीवोंमें भाववेदकी विधि और द्रव्यवेदका निषेध बखूबी हो जाता है । अब देखें द्रव्यवेदियोंके नेताओंका ऊंट किस करवट बैठता है । जोकि द्रव्यवेदी नेता यह कहते नहीं हिचकिचाते हैं कि ' नारक, तिर्यच, मनुष्य और देव ये चार शरीर पर्यायें सूत्र नं. २३ के द्वारा कही गई हैं और गति, इन्द्रिय, काय और योग मार्गणाथोंमें भाववेदकी गन्ध भी नहीं है । ' द्रव्यवेदी सोचें समझें प्रचारें कि आदिकी चारमार्गणाओंमें द्रव्यवेदकी गन्ध नहीं है या भाववेदकी गन्ध नहीं है । इस सब कथन परसे



न च वेदोक्तं न च वेदोक्तं न च वेदोक्तं न च वेदोक्तं

वेदाणामेव वेदोक्तं न च वेदोक्तं न च वेदोक्तं न च वेदोक्तं  
 वेदाणामेव वेदोक्तं न च वेदोक्तं न च वेदोक्तं न च वेदोक्तं  
 वेदाणामेव वेदोक्तं न च वेदोक्तं न च वेदोक्तं न च वेदोक्तं  
 वेदाणामेव वेदोक्तं न च वेदोक्तं न च वेदोक्तं न च वेदोक्तं

वेदाणामेव वेदोक्तं न च वेदोक्तं न च वेदोक्तं न च वेदोक्तं  
 कथं भादि ? चारित्तमोहणीयस्य कम्मस्य उदण्ण । अ  
 गदवेदो णाम कथं भादि ? उासमियाण लद्धीण सङ्ग  
 लद्धीण वा । मु. संउ ७

यदा पर भी भावोद ही लिया गया है । गोनि-भेदनी  
 द्रव्यलिग तो कंठ ही नहीं गये हैं । इससे भी वेदमार्गणा भाव  
 मार्गणा ही साबित होती है । क्योंकि चारित्रमोहके उदयसे वेदोक्त  
 होना और ओपशगिकलट्ठिसे वेदोका अभाव होना ये दोनों कतें  
 भाववेदमें ही घटित होती हैं ।

इन सूत्रोकी व्याख्यामें एक अंका—समाधान है वह  
 इसप्रकार है—

इत्थिवेदद्ववकम्मजणिदपरिणामो किमिति वेदो बुच्च  
 दि, णामकम्मोदयजणिदथण — जहण—जोणिविसिद्धसरीरं  
 वा । ण ताव सरीरमेत्थित्थिवेदो, 'चारित्तमोहोदण्ण वेदा-  
 णमुप्पत्तिं परूवेमो त्ति' एदेण सुत्तेण सह विरोहादो, सरी-  
 राणमवगदवेदत्ताभावादो वा । ण पढमपक्खो, एक्कमि

कज्जकारणविरोहादो ? एत्थ परिहारो बुच्चदे-ण विदिय-  
 ाखो, अणुव्भुवगमादो । ण च पढमपक्खाम्मि बुत्तदोसो  
 संभवदि, परिणामादो परिणामिणो कथंचि भेदेण एयत्ता-  
 मावादो । कुदो ? चारित्तमोहणीयस्स उदओ कारणं कज्जं  
 पुण तदुदयविसिट्ठो इत्थिवेदसण्णिदो जीवो, तेण पज्जा-  
 एण तस्सुप्पज्जमाणत्तादो ण कज्जकारणभावो एत्थ विरु-  
 द्धदे । एवं सेसवेदाणं पि वत्तव्व- । सेसा वि भावा एत्थ  
 संभवन्ति तेहि भावेहि वेदाणं णिद्देमो क्किण्ण कदो ? ण, वेद-  
 णिवंधणपरिणामस्स खओवसमियादिपरिणामाभावा, वेद-  
 विसिट्ठजीवदव्वट्ठियसेसभावाणं पि तिवेयसाहरणाणं तद्धे-  
 तुचविरोहादो ।

इसका आशय यह है कि स्त्रीवेद नामक द्रव्यकर्मसे जनित  
 वेदपरिणाम क्या स्त्रीवेद कहा जाता है या नामकर्मोदयसे जनित  
 स्तन-जघन-योनिविशिष्ट शरीर स्त्रीवेद कहा जाता है । शरीर तो  
 यहांपर स्त्रीवेद नहीं कहा जासकता । क्योंकि ' चारित्रमोहके उद-  
यसे वेदोंकी उत्पत्तिका प्ररूपण करते हैं ' इस सूत्रके साथ विरोध  
 आता है । दूसरी बात यह है कि इस पक्षके स्वीकार करनेसे  
 शरीरी जीवोंके अपगतवेदताका अभाव हो जायगा । प्रथम पक्ष भी  
 ठीक नहीं है, क्योंकि स्त्रीवेद द्रव्यकर्म जनित परिणाम को स्त्रीवेद  
 कहनेसे कार्यकारणका विरोध आता है । यह हुई अका, इसका  
 परिहार आचार्य करते हैं-दूसरा पक्ष यहांपर स्वीकार नहीं किया  
 गया है कि नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुआ स्तन, जघन, योनि-



शेकी उत्पत्तिके कारण नहीं हैं । यह बात भी दूसरी शंकाके माधान द्वारा स्पष्ट करदी गई है । अतः निश्चित है कि पदस्व-  
गमके मार्गणा प्रकरणमें भाववेद ही लिया गया है । इसकारण  
मार्गणा भी भावमार्गणा ही है ।

खुदावंधमें एक जीवकी अपेक्षा चौदह मार्गणाओं में जघन्यो-  
क्त काल कहा गया है । उसमें से वेदोका जघन्योक्त काल  
हां देते हैं । जिससे मालूम होगा कि यह काल भाववेदोका है,  
व्यवेदोका नहीं है । इससे भी भाववेदकी ही सिद्धि होती है ।

वेदके अनुवादसे सविद कितने कालतक होता है ? जघन्यसे  
एक समय तक और उत्कर्षसे पल्योपमशतपृथक्त्व पर्यन्त होता  
है । यथा—

वेदाणुवादेण इत्यिवेदा केवचिरं कालादो होंति । जह-  
णोण एगसमओ उक्कस्सेण पलिदोवमसदपुवत्त ।

पुरुषवेद कितने कालतक होते हैं ? जघन्यसे अन्तर्मुहूर्त तक  
और उत्कर्षसे सागरोपमशतपृथक्त्व तक होते हैं । यथा—

पुरिसवेदा केवचिरं कालादो होंति ? जहणोण अंतो-  
मुहुत्तं उक्कस्सेण सागरोवमसदपुवत्त ।

नपुसववेदसे युक्त जीव कितने कालतक होते हैं ? जघन्यसे  
एक समयतक और उत्कर्षसे अनन्तकाल अर्थात् असंख्यात पुद्गल-  
रिवर्तन पर्यन्त होते हैं । यथा—

णउंसयवेदा केवचिरं कालादो होंति ? जहणोण एग-  
समओ उक्कस्सेण अणंतकालमसंखेज्जयोग्गलपरियटं ।

अपगतवेद कितने कालतक होते हैं : उपशमश्रेणिकी ओ जघन्यसे एक समय तक और उत्कर्षसे अन्तर्मुहूर्ततक आती होती हैं । क्षपकश्रेणिकी अपेक्षा जघन्यसे अन्तर्मुहूर्त और उत्कर्ष कुछ कम पूर्वकोटी तक अपगतवेद होते हैं । यथा—

अत्रगदवेदा केवचिरं कालादो ह्यंति ? उपशमं पश्य जङ्घणेण एयममओ उत्कर्षेण अंतोमुहूर्तं । सप्तमं पश्य जङ्घणेण अंतोमुहूर्तं उत्कर्षेण पुन्वकोटी देसणं ।

पगतवेदका जघन्योत्कृष्ट काल उपलब्ध होता है । क्षपकश्रेणिमें पगतवेदका काल अन्तर्मुहूर्त है । कोई जीव अपनी आयुके अन्तिम अन्तर्मुहूर्त में क्षपकश्रेणि चढ़कर नौवेंके अवेदभागमें अपगतवेद होकर उसी एक अन्तर्मुहूर्तमें सब गुणस्थानोको पार कर क्त होगया । दूसरा जीव अन्तर्मुहूर्त अधिक आठवर्ष के अनन्तर यमधारणकर क्षपकश्रेणि चढ़ा वहा अपगतवेद होकर शीघ्र ही रहषे में जा पहुंचा, वहा इतने काल कम पूर्वकोटी तक जीवित इकर परिनिर्वृत हो गया एवं कुछ कम पूर्वकोटी तक वह जीव पगतवेद रहा । यह सब अपगतवेदता भाववेदकी होती है, व्यवेदमें यह अपगतवेदता नहीं होती । वेदोका उत्कृष्ट काल भी आवेदीमें ही घटित होता है इस लिए सर्वत्र मार्गणाओमें और भी अनुयोगद्वारोमें भाववेदका ही बोलबोला है । जहा कोई ज्यन भाववेदकी तरह द्रव्यवेदमें भी घटित हो जाता हो तो भी र असलमें वह भाववेदकी अपेक्षा ही कथन है ऐसा समझना चाहिए । इसका मुख्य कारण अपगतवेदता है । वह द्रव्यवेदमें ही होती है । खैर, कुछ भी हो ऊपरके प्रकरणसे वेदमार्गणा भाववेदमार्गणा है यह सुनिश्चित होता है ।

वेदनाखंडमें तीनो वेदब्राले मनुष्योके नरकायुका और देवा-युका उत्कृष्ट स्थिति काल तेतीसागरका कहा गया है यह उत्कृष्ट स्थिति काल भाववेदोमें पाया जाता है । द्रव्यवेदोमें नहीं पाया जाता । यह भी एक कार्यावलीमें विशिष्ट कार्य है । लेख बढ़नेके भयसे उसका उद्धरण यहां नहीं दिया गया है । अधिक क्या कहें

आद्य पांचखंडोके सभी अनुयोग द्वारोका सम्बन्ध प्राधा वेदोके साथ है क्योंकि द्रव्यवेदकी प्रधानताको लेकर कथन घटित नहीं होता है ।

सभी मार्गणाएं भावमार्गणाएं हैं।

अभी तक हमने वेदों के कथन को ही भाववेदकी अपेक्षा  
हुए कहा है। परन्तु अब यह भी कह देना चाहिये हैं कि  
वेदका ही नहीं, सभी मार्गणाओं का कथन भावकी अपेक्षा  
हुए है। क्योंकि जीवद्वारा, खुदाबन्ध और बंधसामित  
इन तीनों संदर्भों में सर्वत्र भावमार्गणाएँ ही कही गई हैं।

[illegible]

वे ही उनके गुणस्थान हैं । उन्हींमें उक्त आठप्रकारका है । कि बहुना सारा जीवस्थान ही नोआगमभावरूप है । इस आगे बतावेगे । सन्देह हो तो जीवद्वान देख जाइये ।

दूसरा खुदाबंध नामका खंड है, वह बारह अनुयोग द्वारोंमें क है । पहला अधिकार बन्धक जीवोका है उसमें उन्हीं मार्गणाओके भेदोंमें कौन बन्धक हैं और कौन अबन्धक ह कथन है । इन्हीं बन्धक जीवोके प्ररूपणार्थ ग्यारह अनुयोग- और हैं । उनके नाम हैं एक जीवकी अपेक्षा स्वामित्व, काल, र, नानाजीवोंकी अपेक्षा मंगविचय, द्रव्यप्ररूपणानुगम, नुगम, स्पर्शानुगम, नानाजीवोकी अपेक्षासे काल, अन्तर, भाग और अल्पबहुत्वानुगम । जीवद्वानके कथनमें और वधके कथनमें भेद यह है कि जीवद्वानमें मार्गणाके भेदोंमें गुणस्थान 'सत्प्ररूपणानुयोगद्वार' द्वारा कहे गये हैं उन गुण- न्वर्ती जीवोकी संख्याआदि प्ररूपणाएं कही गई हैं । खुदा- म गुणस्थानोके बिना केवल मार्गणाओके उन्हीं भेदोंमें उक्त ह अनुयोगद्वार कहे गये हैं । जीवद्वानके आठ अनुयोगद्वार र खुदाबंधके बारह अनुयोगद्वार एवं बीस अनुयोगद्वारोंमें वे ही इह मार्गणाएं हैं और वे ही उनके भेद हैं उन्हींमें उक्त बीस गरकी कार्यावली कही गई है । सत्प्ररूपणामें अस्तित्वरूपसे कही ' कौनसी मार्गणा कौनसे कर्मके उदयादिकसे हाती हैं यह न' खुदाबंधमें किया गया है । इन्हीं भावमार्गणाओमें एक वकी अपेक्षा काल अन्तर आदि कहे गये हैं । बन्धस्वामित्व-



निचयमें उन्हीं मार्गणाओके भेदोंके गुणस्थानोंमें और सर्व  
गुणस्थानोंमें बन्धव्युच्छिन्ति करी गई है । अब देखिये सर्वज्ञ  
भगवद्दीर्घेशन क्या कहते हैं ।—

एतो इमेसि चोद्दसणं जीवसमासाणं पस्तणदुर  
तन्य ज्माणि चोद्दस नेव द्वाणाणि णायव्वाणि भवंति ॥१॥

—सत्परूपणानुयोग

अब इस सामान्य शब्द यह है कि इस श्रुतप्रमाणमें  
दो गुणस्थानोंके अन्वेषण इस प्रयोजनके होने पर उन्हीं  
दो मार्गणास्थान जानने योग्य हैं ।

अब पता चल आया था कि एतो ' एतो '

इसके अर्थ ' एतो ' अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति '

अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति '

अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति '

अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति '

अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति '

अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति '

अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति '

अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति '

अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति '

अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति '

अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति ' अर्थात् ' इति '

प्रत्यक्षीभूत भावमार्गणास्थानोका निर्देश आचार्यने किया है ।  
प्रथममार्गणास्थानोंका अर्थात् द्रव्यमार्गणास्थानोंका निर्देश नहीं  
 किया है, क्योंकि द्रव्यमार्गणास्थान देशकी अपेक्षा, कालकी  
 अपेक्षा और भावकी अपेक्षा विप्रकृष्ट अर्थात् व्यवधित हैं इसलिए  
 द्रव्यमार्गणास्थानोंकी प्रत्यक्षता नहीं बनती है । वे भावमार्गणा-  
 स्थान चौदह ही होते हैं । मार्गणास्थानोकी संख्या न चौदहसे  
 कम है और न अधिक है ऐसा प्रतिषेध ही एवकारका प्रयोजन  
 है । मार्गणा किसे कहते हैं ? सत् संख्या आदिसे विशिष्ट  
 चौदह जीव समास जिसमें या जिससे अन्वेषण किये जाते हैं  
 उसे मार्गणा कहते हैं । यथा—

‘ एतौ ’ एतस्मादित्यर्थः । कस्मात् ? प्रमाणात् । —  
 इमेसिं ’ एतेषां । न च प्रत्यक्षनिर्देशोऽनुपपन्नः, आगमा-  
 हेतयस्कारस्माचार्यस्यापरोक्षचतुर्दशभावजीवसमासस्य तद-  
 वेरोधात् । जीवाः समस्यन्ते एष्विति जीवसमासाः । चतु-  
 र्दश च ते जीवसमासाश्च चतुर्दशजीवसमासाः । तेषां चतु-  
 र्दशानां जीवसमासानां चतुर्दशगुणस्थानानामित्यर्थः । तेषां  
 मार्गणा गवेषणमन्वेषणमित्यर्थः । मार्गणा एवार्थः प्रयोजनं  
 मार्गणार्थस्तस्य भावो मार्गणार्थता तस्यां मार्गणार्थतायां ।  
 स्थामिति तत्र । ‘ इमानि ’ इत्यनेन भावमार्गणास्थानानि  
 प्रत्यक्षीभूतानि निर्दिश्यन्ते, नार्थमार्गणास्थानानि तेषां देश-  
 काल-स्वभावविप्रकृतानां प्रत्यक्षतानुपपत्तेः । तानि च मार्ग-

णस्थानानि चतुर्दशैव भवन्ति, मार्गणास्थानसख्याया न  
नाधिकभावप्रातिपेक्षफल एवकारः । किं मार्गणं नाम ? च  
र्दशजीवसमासाः सदादिविशिष्टा मार्ग्यन्तेऽस्मिन्ननेन वा  
मार्गणं ।

इस व्याख्यासे स्पष्ट है कि पदखंडागममें भावमार्गणा  
प्ररूपण है । और द्रव्यमार्गणाओका खास तौरसे निषेध भी  
दिया गया है ।

सुद्धान्वधमे कौन मार्गणा किस भावसे पैदा होती है इस  
विषयका वर्णन करनेके लिए 'एगजीवेण सामितं' नामक  
अनुयोगद्वारा है उसमें सब मार्गणाओकी उत्पत्ति कही गई है ।  
वेदादि दशमार्गणाओको तो द्रव्यवेदी भी भाग  
गणा कहते हैं किन्तु आदिकी गति, इंद्रिय, काय और योग इन  
चारमार्गणाओको वे भावमार्गणा नहीं मानते हैं । कहते हैं कि  
“आदिकी चारमार्गणाओका कथन मुख्यरूपसे द्रव्यशरीरका ही  
गिनत है अतः वही तक भाववेदकी कुछ भी प्रधानता नहीं है  
“अथ द्रव्यवेदकी ही प्रधानता है” । (पंक्त १० पंक्ति १६)  
अब इस कथनका आनाथोंके वाक्योंमें मिलान कीजिये कि  
जैसे य द्रव्य अर्थ द्रव्योद है । गतिके अंगत्वेमें नरक  
मार्गणा किमार्गणा होता है ? य द्रव्य प्रक्ष, उत्तर दे  
मार्गणा किमार्गणा होता है ? य द्रव्य प्रक्ष, उत्तर दे  
मार्गणा किमार्गणा होता है ? य द्रव्य प्रक्ष, उत्तर दे  
मार्गणा किमार्गणा होता है ? य द्रव्य प्रक्ष, उत्तर दे

मकर्मके उदयसे मनुष्य होता है । देवगतिमें देव कैसे होता ?  
 तगति नामकर्मके उदयसे देव होता है । सिद्धगतिमें सिद्ध कैसे  
 ता है ? क्षायिक लब्धिसे सिद्ध होता है । यथा—

गदियाणुवादेण णिरयगदीए णेरहओ णाम कथं  
 वदि ? णिरयगदिणामाए उदएण । तिरिक्खगदीए  
 णिरिक्खओ णाम कथं भवदि ? तिरिक्खगदीए णामाए उद-  
 ण । मणुसगदीए मणुसो णाम कथं भवदि ? मणुसगदि-  
 णामाए उदएण । देवगदीए देवो णाम कथं भवदि ? देव-  
 दिणामाए उदएण । सिद्धगदीए सिद्धो णाम कथं भवदि ?  
 इयाए लद्धीए ।—खुदाबंध, एगजीवेण सामित्त ।

यहां चारो गतियोंमें अपने अपने कर्मके उदयसे होनेवाले  
 र भाव कहे गये हैं और सिद्धोमें चारो गतियोंके क्षयसे उत्पन्न  
 णायिक भाव कहा गया है । चारो गतिया औदयिकभाव हैं ।  
 तो जीवोंके असाधारण भाव हैं, जीवको छोड़कर अजीव अर्थात्  
 द्रुल, धर्म, अधर्म, आकाश और कालमें वे भाव नहीं पाये जाते  
 । शरीर और द्रव्यवेद इन कर्मोंके उदयसे नहीं होते हैं । वे तो  
 शरीरनामकर्म और अंगोपांगनामकर्मके उदयसे होते हैं । इन  
 ोनोका उदय भी ऋजुगतिवालेको छोड़कर किसीके एक समय  
 ्यात् द्वितीयसमयमें किसीके दोसमय बाद तृतीयसमयमें किसीके  
 ीन समय बाद चतुर्थ समयमें होता है और इनका फल पुद्गलमें  
 ी होता है क्योंकि ये दोनो प्रकृतिया पुद्गलविपाकी हैं । तथा  
 चारो गतिया जीवविपाकी हैं, इनके उदयसे जायमान भाव

मन्त्रमर्चिणि-वशा म नम मा मने नैः ।

पृ. १० १ मे १०५

इम गाथाजो मर्चिणि-वशा म नम मा मने नैः ।  
है उम नैः मर्चिणि-वशा म नम मा मने नैः ।  
मर्चिणि-वशा म नम मा मने नैः ।

म नम मा मने नैः ।  
अणोणोहि म जम्हा तम्हा ते णाम्हा मणिया ॥ १ ॥  
तिग्गियंति कुटिलभां गुणियउमण्णा णिगिद्धमण्णाणा ।  
अच्चंतपाववद्धला तम्हा तेरिच्छिमा णाम ॥ २ ॥  
मण्णंति जदो णिच्चं मणेण णिउणा मणुक्कटा जम्हा ।  
मणु-उच्चवा य मच्चं तम्हा ते माणुगा मणिया ॥ ३ ॥  
दिच्चंति जदो णिच्चं गुणेहि अट्टेहि दिच्चभावेहि ।  
भासंतदिच्चकाया तम्हा ते वणिया देवा ॥ ४ ॥

इन गाथापूत्रों द्वारा चारों गतिके जीवोंके स्वरूप या सामा-  
यिक वर्णन किया गया है जो कि स्वरूप या स्वभाव उनमें  
अपनी अपनी गतिकर्मके उदयसे उत्पन्न होता है ।

तत्त्वार्थपूत्रमें औदयिकभावके २१ भेद कहे गये हैं । उनमें  
एक गतिनामका औदयिक भाव है । उसके चारभेद स्वयं  
आचार्य उमास्वामीने कहे हैं । इन चारोंमें एक मिथ्यात्व भी  
औदयिक भाव है उसके उदयसे जैसे अतत्त्वश्रद्धानात्मक भाव

होता है वैसे ही गतिकर्मके उदयसे भी जीवोंमें उक्त प्रकारका गतिनामका भाव पैदा होता है जिससे वे नारक, तिर्यच, मनुष्य और देव व्यग्रहृत होते हैं। षट्खंडागमके प्रणेता आचार्य भी इन नारकादि भेदोंको नरकगत्यादिविपाकजन्य भाव मानते हैं। यथा—

जो सो जीवभावबंधो णाम सो तिविहो विवागपच्चइयो जीवभावबंधो चेव, अविवागपच्चइयो जीवभावबंधो चेव, तदुभयपच्चइयो जीवभावबंधो चेव । १४ ।

जो सो विवागपच्चइयो जीवभावबंधो णाम तस्स इमो णिहेसो—सो देवेत्ति वा मणुसेत्ति वा तिरिक्खेत्ति वा णेरइएत्ति वा इत्थिवेदेत्ति वा पुरिसवेदेत्ति वा णउंसयवेदेत्ति वा कोहवेदेत्ति वा मायवेदेत्ति वा लोहवेदेत्ति वा दोसवेदेत्ति वा मोहवेदेत्ति वा किण्हलेस्सेत्ति वा णीललेस्सेत्ति वा काउलेस्सेत्ति वा तेउलेस्सेत्ति वा पम्मलेस्सेत्ति वा सुक्कलेस्सेत्ति वा असंजदेत्ति वा अविरदेत्ति वा अण्णाणेत्ति वा भिच्छादिट्ठित्ति वा जे चामण्णे एवमादिया कम्मोदयपच्चइया उदयविवागे णिप्पण्णा भावा सो सन्वो विवागपच्चइयो जीवभावबंधो णाम ॥१५॥

—अगणाखंड ।

इन दोनों सूत्रोंका भावार्थ यह है कि जीवोंके भावोंका बन्ध तीन प्रकारका है विपाकप्रत्यय, अविपाकप्रत्यय और तदुभयप्रत्यय ।

कर्मोंके उदयसे जन्य जीवभावबन्धके ये भेद हैं—  
देव—मनुष्य—तिर्यच—नारक, स्त्रीभेद—पुरुषभेद—नपुंसकभेद, क्रोधभेद—

मानवेद—मायावेद—लोभवेद—रागवेद—दोषवेद—मोहवेद, कृष्ण-नील—कापोत—तेजः—पद्म—गुक्कलेक्ष्या, असंयत—अधिरत—अज्ञान और मिथ्यदृष्टि ये और इस प्रकारके ऐसे ही और भाव जो कर्मके उदय कारणक होते हुए उदयरूप विपाकमें निष्पन्न हैं वह सब कर्मविपाक जन्य जीवभावबन्ध है ।

इस सूत्रमें भावोक्तबन्धका वर्णन करते हुए अपने अपने कर्मके उदयसे होनेवाली औदयिक मार्गणा कह दी गई हैं । इससे स्पष्ट है कि देव, मनुष्य, तिर्यच और नारक ये चार भी कर्मोदयसे जायमान अतएव उदय विपाकमें निष्पन्न जीवके भाव हैं । ऐसी हालतमें देव, मनुष्य आदि जीवभावोको शरीरपर्याय कहना आगमविपरीत है । इसी सूत्रमें तीनो वेदोको भी औदयिक भाव कहा है, द्रव्यवेदका तो इसमें कोई निशान भी नहीं है । यह भाववेद इन्हीं चार गतिके जीवोंमें पाया जाता है । जिस द्रव्यवेदका नाम तक सूत्रोंमें नहीं उसकी प्रधानता कहना और जो भाववेद सूत्राद्वारा कहा गया है उसे अप्रधान कहना, इसे क्या कहा जाय विचारिये ।

दूसरी इन्द्रियमार्गणा है वह भी क्षयोपशमिकभाव जन्य है । मायमें एकेन्द्रियादि जीव विपाकी जातिनामकर्मका उदय भी उनके है । अतएव दोनोंही एकेन्द्रियत्वादिके प्रति कारण हैं । गुदावयवमें कहा है कि इन्द्रियोक्त अनुवादसे कहते हैं कि जीव, एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, और पंचेन्द्रिय किमन्योन्यमें होता है ? क्षयोपशमिकत्वविशेषमें जीव एकेन्द्रिय, दोन्द्रिय,

इन्द्रिय, चौइन्द्रिय और पंचेन्द्रिय होता है, इन्द्र अर्थात् आत्माके लक्ष्मको इन्द्रिय कहते हैं। अनिन्द्रिय कैसे होता है ? क्षायिक-विषये अनिन्द्रिय होता है। यथा—

- इंदियाणुवादेण एइंदिओ वीइंदिओ तीइंदिओ चउ-  
रेंदिओ पंचिंदिओ णाम कथं भवदि ? खओवसमियाए  
लद्धीए, इदस्स लिंगमिंदिय । अणिंदिओ णाम कथं भवदि ?  
उइयाए लद्धीए ।—बुद्धावध ।

क्षायोपशमिक लब्धि जीव भाव है। तत्त्वार्थानुक्रमे जीवके अठारह क्षायोपशमिक भाव कहे गये हैं उनमें एकेन्द्रियादि आयो-  
शमिक लब्धियां भी अन्तर्भूत हैं। पट्खंडागमके पंचमखंडमें तो  
खूब ही विस्तारके साथ क्षायोपशमिकभाव कहा गया है।  
तदपि यथा—

जो सो तदुभयपच्चइयो जीवभाववंधो णाम तस्स इमो  
णिदेसो-खओवसमियं एइंदियलद्धित्ति वा, खओवसमियं वीइ-  
दियलद्धित्ति वा, खओवसमियं तीइंदियलद्धित्ति वा, खओव-  
समियं चउरिंदियलद्धित्ति वा, खओवसमियं पंचिंदियलद्धि-  
त्ति वा, खओवसमियं मदअण्णाणित्ति वा, खओवसमियं  
सुदअण्णाणित्ति वा, खओवसमियं विहंगणाणित्ति वा,  
खओवसमियं आभिणिवोहियणाणित्ति वा, खओवसमियं  
सुदणाणित्ति वा, खओवसमियं ओहिणाणित्ति वा, खओ-  
वसमियं मणपज्जवणाणित्ति वा, खओवसमियं चक्खुदंस-  
णित्ति वा, खओवसमियं अचक्खुदंसणित्ति वा, खओवस-



गियं ओष्ठिंसणित्ति वा, गओवसमिगं गम्भामिच्छत्त  
 द्विचि वा, सओवसमिगं नग्गलद्विचि वा गओवसमि  
 संजयासजगलद्वि च वा, गओवसमिगं संजमलद्विचि वा  
 सओवसमिगं दाणद्विचि वा, सओवसमिगं दाणलद्विचि  
 वा, सओवसमिगं भोगलद्विचि वा, सओवसमिगं परिमा-  
 गलद्विचि वा, सओवसमिगं वीरियलद्विचि वा, सओवसमिगं  
 रो आयासधरेत्ति वा, सओवसमिगं सद्दयदधरेत्ति वा, सओ-  
 वसमिगं ठाणधरेत्ति वा, सओवसमिगं रामवायधरेत्ति वा,  
 सओवसमिगं विद्याहण्णत्तिधरेत्ति वा, सओवसमिगं णाह-  
 धम्मकहाधरेत्ति वा, सओवसमिगं उवारायज्झगणधरेत्ति वा,  
 सओवसमिगं अंतयडधरेत्ति वा, सओवसमिगं अणुत्तरोववा-  
 दियदसधरेत्ति वा, सओवसमिगं पण्णवायरणधरेत्ति वा,  
 सओवसमिगं विवागधरेत्ति वा, सओवसमिगं दिट्ठिवादध-  
 रेत्ति वा, सओवसमिगं गाणित्ति वा, सओवसमिगं वाचगेत्ति  
 वा, सओवसमिगं दसपुच्चहरेत्ति वा सओवसमिगं चोदसपु-  
 च्चहरेत्ति वा, सओवसमिगं जे चामण्णे एवमादिया सओ-  
 वसमिया भावा, सो सच्चो तदुभयपच्चइओ जीवभावबंधो  
 णाम । — वर्गणासंह.

ये सब क्षायोपशमिकभाव हैं । इनमें एकेन्द्रियलब्धि, द्वीन्द्रि-  
 यलब्धि, त्रीन्द्रियलब्धि, चतुरिन्द्रियलब्धि और पंचेन्द्रियलब्धि ये  
 पांच लब्धिया भी हैं इन्हींसे क्रमश जीव एकेन्द्रिय होते हैं,  
 द्वीन्द्रिय होते हैं, त्रीन्द्रिय होते हैं, चतुरिन्द्रिय होते हैं और पंचे-

इय होते हैं । ये ही पांच लब्धियां ' खुदाबंध ' में सामान्यतः योपशमिकलब्धि कही गई हैं । धिचार कीजिये इन लब्धियोंमें केन्द्रियादि जोमों का होना कहा गया है या ' इन्द्रियमार्गणामें केन्द्रिय द्वीन्द्रिय आदि इन्द्रिय सम्बन्धी शरीर रचना का कथन ' किया गया है । ग्रन्थमें एकेन्द्रिय जीव तो कहे गये हैं और लोगो ने झूठा विश्वास दिलाया जा रहा है कि ' इन्द्रियमार्गणामें शरीर रचनाका कथन है ' यह कितना अनुचित, अन्यायपूर्ण और आगम वेपरीत वस्तव्य है । जिसका कोई मर्यादित परिमाण नहीं है ।

स्पर्शनादि इन्द्रिया कैसे उत्पन्न होती हैं, इस विषयका कथन आचार्य वीरसेनने ' इन्द्रियाणुषादेण अस्थि एइन्द्रिया ' आदि सूत्रमें सूत्र विस्तारके साथ किया है । ऐसा करके भी वे कहते हैं कि यह व्याख्यान यहां जीवद्वारणमें प्रधान नहीं है क्योंकि एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पंचेन्द्रिय जातिनामकर्म के उदयसे एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पंचेन्द्रिय होते हैं, इस भावसूत्रके साथ विरोध पड़ता है, इसलिए, एकेन्द्रियजाति नामकर्मके उदयसे एकेन्द्रिय होते हैं, द्वीन्द्रियजातिनामकर्मके उदयसे द्वीन्द्रिय होते हैं, त्रीन्द्रियजातिनामकर्मके उदयसे त्रीन्द्रिय होते हैं, चतुरिन्द्रिय जातिनामकर्मके उदयसे चतुरिन्द्रिय होते हैं और पंचेन्द्रियजातिनामकर्मके उदयसे पंचेन्द्रिय होते हैं यह अर्थ यहांपर प्रधान हैं, क्योंकि यह अर्थ यहां पर निरवय है । यथा—

1137.

एकेन्द्रियादि भाविनामहम भी पौष्टिकता है। फल सुखन जीवों ही पाया जाता है। निष्कर्षित नही है कि भी एकेन्द्रियादिनामहमके उद्योग एकेन्द्रियत्वादि औद्योगिकताओं और समयोपलब्धीन्द्रियोंका स्वामी जी है, पौष्टिक और भावोंका स्वामी न भिन्न गतिमें ही है और न निष्कर्षित अलावा समयोंमें ही है। पौष्टिकताहीमको यदि उन औद्योगिक भावोंका स्वामी माना जायगा तो ये एकेन्द्रियतादिभाव जीवोंके असाधारण भाव नहीं ठहरेगे। जत शरीरके होते हुए भी ये भाव जीवोंमें ही होते हैं। उनका सम्बन्ध शरीरके साथ नहीं है। शरीर एकेन्द्रियादि जीवोंके होता भी है, इसका निषेध नहीं किया गया है। एकेन्द्रियत्वादि भावोंका शरीरमें होनेका निषेध किया गया है।

खुदाबंधके पेज १६ सूत्र नौमें एक शंका उठाई गई है कि योगिकेवली और अयोगिकेवली भगवान्, जिनने केवलज्ञान और जलदर्शनसे सम्पूर्ण प्रमय देख लिये है और जो इन्द्रियके यापारसे विरहित हैं उन्हें पंचेन्द्रिय कैसे कहा जाता है ? इसका उत्तर दिया गया है कि यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि पंचेन्द्रियनामकर्मके उदयकी अपेक्षा लेकर उनमें पंचेन्द्रियत्वका व्यपदेश किया गया है । यथा—

सजोगिकेवलि—अजोगिकेवलीणं केवलणाणदंसणेहि दिट्ठेससपमेयाण करणवावारविरहियाणं कधं पंचिंदियत्तं ?  
ण एम दोसो, पंचिंदियणामकम्मोदयत्त पडुच्च तेमि-  
तव्ववएसादो ।

दोनों ही केवलियोंके शरीर मौजूद हैं उस शरीरमें द्रव्येन्द्रिया भी पांचो हैं । फिर भी उनको लेकर उत्तर नहीं दिया गया कि पांचों द्रव्येन्द्रियोसे युक्त उनके शरीर हैं इसलिए वे पंचेन्द्रिय होते हैं किन्तु उत्तर यह दिया गया है कि पंचेन्द्रिय नामकर्मका उनके उदय है इस कारण सयोगि—अयोगि भगवान् पंचेन्द्रिय होते हैं । हालांकि उनके शरीर है और शरीरमें पांचो ही द्रव्येन्द्रिया हैं ।

तीसरी कायमार्गणा है । इसके मूल छह भेद हैं । छहोकी उत्पत्ति खुदाबंधमें यो कही गई है । “ कायके अनुवादसे जीव पृथिवीकायिक कैसे होता है ? पृथिवीकायिकनामकर्मके उदयसे होता है । अप्कायिकजीव कैसे होता ? अप्कायिकनामकर्मके उद-

यसे होता है । तेजः कायिक कैसे होता है ? तेजःकायिक नाम कर्मके उदयसे होता है । वायुकायिकजीव कैसे होता है ? वायु कायिकनामकर्मके उदयसे होता है । वनस्पतिकायिक कैसे होता है ? वनस्पतिनामकर्मके उदयसे होता है । तसकायिक कैसे होता है ? तसकायिकनामकर्मके उदयसे होता है । अकायिक कैसे होता है ? क्षायिकलब्धिसे होता है । ”

यह अनुवाद मात्र है । सूत्र देखने हों तो सुदावंत ' एगजीवेण सामितं ' नामका अनुयोगद्वारा देख जाइये । तेजः बढ़नेके भयसे वहां नहीं लिखे गये हैं । पृथिवीकायिकसे लेकर वनस्पतिकायिक तकके नामकर्म एकेन्द्रियजातिनामकर्मके अन्तर्गत भेद हैं । तसनामकर्म नामकर्मकी प्रकृतियोंमें स्वतंत्र गिनाया गया है । ये छहो नामकर्म जीवत्रिपाकी हैं । इनके उदयसे ही पृथिव्यादि पर्यायियोंको प्राप्त होता है । इस कथनमें शरीर सम्बन्ध इन जीवोंके नहीं कहा है । शरीर तो शरीरनामकर्मके उदयसे होता है । उससे जीव पृथिवीकायिक आदि नहीं होता है । पृथिवीकायिक आदि नामकर्म औदयिक भाव हैं । औदयिक भाव जीवोंको छोड़कर पुद्गल आदिमें नहीं पाये जाते हैं । पुद्गल जीवोंकी ही मिलता है । इसलिए जीव उनके उदयमें पृथिवीकायिक रूप परणमते हैं । शरीर रूप वे नहीं परणमते हैं । कर्मनामकर्म यह है कि उन सूत्रोद्धार जीव ही कहे गये हैं, शरीर नहीं कहे गये हैं । अतः यह मार्गणा भी नामकर्म भाव का उद्धार नहीं है । प्रत्यक्षा नहीं करी गई है ।

चौथी योगमार्गणा है । इसकी उत्पत्ति भी इस प्रकार कही । योगके अनुवादसे मनयोगवाला, वचनयोगवाला और काय-  
गवाला जीव कैसे होता है ? क्षायोपशमिकलविधसे होता है ।  
योगी कैसे होता है ? क्षायिकलविधसे होता है । यथ, —

- कायाणुवादेण मणजोगी वचिजोगी कायजोगी णाम  
य भवदि ? एओवसमियाए लद्धीए । अजोगी णाम  
य भवदि ? एइयाए लद्धीए ।

यह भी भावमार्गणा ही है । क्योंकि जीवके भावसे उत्पन्न  
ती है । इस मार्गणाके अवान्तर भेद भी भावरूप ही हैं ।  
क्योंकि जीवके क्षायोपशमिक भावसे उत्पन्न होती हैं । इनके  
ग्रा शरीरोंका होना नहीं कहा गया है । क्योंकि शरीर क्षयोप-  
मलविधसे नहीं होते हैं । क्षयोपशमलविधसे योग ही होते हैं  
सलिए योग ही इस सूत्रसे कहे गये हैं । काययोग भी मुख्यतः  
क्षयोपशमसे आत्मलाम प्राप्त करता है औदारिकादिकाययोग  
सके भेद हैं । औदारिकादि शरीर इसके भेद नहीं हैं । यद्यपि  
शरीरोंसे काययोगोंका वनिष्ट सम्बन्ध है, फिर भी औदारिकादि  
शरीरोंके उत्पन्न होनेकी सामग्री जुड़ी है उनसे औदारिकादि शरीर  
होते हैं । यहां वह न सामग्री कही गई है और न ही उससे जाय-  
मान शरीर कहे गये हैं । जीवद्वानमें योगोंके भेद—प्रभेदोंका  
अस्तित्व और उनमें गुणस्थानोंका अस्तित्व कहा गया है । ' खुदा-  
वव ' में उन्ही योगोंकी उत्पत्तिका कारण कहा गया है । जिस  
परसे यह मार्गणा भी भावमार्गणा ही है ।



हो भी तो उससे भी जीवभावरूप मार्गणा होगी, शरीर रूप नहीं होगी । क्योंकि शरीरभावरूप कोई मार्गणा चोदह गाओंमें नहीं कही गई है । इस विषयके स्पष्टीकरणार्थ ध्व-  
 क एक शंका-सामायान यहा दिया जाता है । शंका-नरक  
 त्रच, मनुष्य और देव ये गतिया यदि केवल-अकेली ही उद-  
 । आती हो तो नरकगतिके उदयसे नानकी, तिर्यग्गतिके उदयसे  
 त्रच मनुष्यगतिके उदयसे मनुष्य और देवगतिके उदयसे देव  
 ना युक्त हो सकता है, किन्तु अन्य प्रकृतिया भी उनमें उद-  
 ने प्राप्त होती हैं, उनके निना नरक, तिर्यक् मनुष्य और देव  
 गतिनामकर्मोंका उदय अनुपलब्ध है ।

( आगे 'तद्यथा' कहकर नामकर्मकी प्रकृतियोंके चारों  
 त्तिसम्बन्धी नामसहित स्थान कहे गये हैं । नरक  
 तिमें २१, २५, २७, २८, २९ एवं पांच कालोंमें पांच  
 स्थान, तिर्यचगतिमें २१, २६, २८-२९, २९-३०, ३०-३१  
 एवं पांच कालोंमें छह स्थान, मनुष्यगतिमें २१-२०-२१,  
 २५, २६-२६-२७-२५, २८-२८-२९-२७, २९-२९  
 -३०-२८, ३०-३ -३१-२०. ०, ८ एवं पांचकालोंमें  
 प्यारह स्थान, और देवोंमें २१, २५, २७, २८, २९ एवं  
 पांच कालोंमें पांच उदयस्थान होते हैं । इनमें चारों गतियोंमें  
 अपनी अपनी गतिके साथ अन्य भी नामकर्मकी प्रकृतियोंका  
 उदय है )



गिरय-तिरिवस-मणुस-दे। गदीओ जांद के। ला  
 उदयमागच्छंति तो गिरयगदिउदयण गोरइओ तिरिवस  
 दिउदयण तिरिवसो मणुसगदिउदयण मणुसो देवगदि  
 दयण देवोत्ति वोत्तुं जुत्त, किंतु अण्णाओ वि पयडी  
 तत्थ उदयमागच्छंति ताहि विणा गिरयगदि-तिरिव  
 सगदि — मणुसगदि — देवगदिणाभाणमुदयाणुवलंभादो  
 तंजटा — — — तम्हा । गिरयगदितिरिवसगदिमणुसग  
 देवगदीणमुदयणेव गोरइओ तिरिवसो मणुसो देवो हं  
 त्ति ण घट्ठे ? विससो उवण्णासो । कुदो ? गिरयग  
 आदिचदुगदिउदयाणं व सेसकम्मोदयाणं तत्थ अवि  
 ण्णाणुवलमादो । जिस्से पयडीए उवण्णापट्ठमसमायप्प

व चरिमसमओ त्ति णियमेण उदओ होदूण अप्पिदगइं  
त्तूण अण्णत्थ उदयाभावाणियमो दिस्सइ तिस्से उदएण  
रइओ तिरिक्खो मणुसो देवोत्ति णिदेसो कीरेद, अण्णहा  
णवट्ठाणादो ।

यहांपर नामकर्मकी अन्य प्रकृतियोंका जिनमें कि शरीर  
मकर्म और अंगोपांग नामकर्म भी है उनका उदय नारकादि-  
तियोंके साथ होते हुए भी उन अन्य प्रकृतियोंके उदयसे नारकी  
गति होना निषेधा गया है और नरकादि चार गतियोंके उदयसे  
ही नारकी आदि होनेका विधान किया गया है । इससे मालूम  
होता है नरकगतिआदिके उदयसे ही उसके उदयपर्यन्त ही  
नारकी आदि व्यपदेश और नारकत्वपरिणति पाई जाती है ।  
शरीरादि अन्य प्रकृतियोंका उदय होते हुए भी नारकादिभाव  
या नारकादिपर्यायें नहीं होती हैं । नामकर्मकी प्रकृतियोंके पांच  
उदयकाल हैं । विग्रहगतिकाल, शरीरमिश्रकाल, शरीरपर्याप्तिकाल,  
आसोच्छ्वासकाल और भाषापर्याप्तिकाल । इन कालोंमें उन उन  
गतियोंमें उक्त उदयस्थान होते हैं, विग्रहगतिमें जो इक्कीस  
प्रकृतियोंका स्थान है उसमें शरीर नामकर्म और अंगोपांग कर्मका  
उदय नहीं है । इनका उदय शरीरमिश्रकालमें आता है, शरीर  
नामकर्मके उदयसे जीव नोर्कर्मवर्गणा ग्रहण करता है और अंगो-  
पांग नामकर्मके उदयसे अंगोपांगकी रचना करता है, तथा अपनेमें  
स्थित यथासमय पर्याप्तिरूप शक्तिकी पूर्णता हो जानेपर उन  
नोर्कर्मवर्गणाओको खल्लसंभागादिरूप परिणमाता है तब कहीं



लेना । यही बात एकसिरेसे गोम्मटसारकार, भास्क-  
रदेव, विद्यानन्दी आदि प्रौढ आचार्य कहते हैं ।  
३ सिद्ध होता है कि गत्यादिमार्गणां भावमाग-  
सब आचार्योंके उद्धरण लेख बढ जानेके भयसे  
तथा अन्य एकेन्ययादिकोंके सम्बन्धके उद्धरण भी  
नहीं दिये है । देखना चाहें तो इनके द्वारा निर्मित  
सकते हैं ।

गममें भावमार्गणाशोका कथन है, द्रव्यमार्गणाशोका  
हम अधिक जोर उसलिये देते हैं कि जिन लोगोको  
द्रव्यस्वीमुक्तिकी गन्ध आती है, वह ग्रन्थसगत  
मार्गणा सावित होनेपर तो उन लोगोको साचिव्य  
इसे खूब अच्छीतरह समझलेना चाहिये ।

५ आठअनुयोगद्वार भी भावजीवोंमें  
कहे गये हैं ।

५ जाननेके लिए उपक्रम, निक्षेप, नय और  
आवश्यकता है । जी द्वाणका स्वरूप जान-  
का उपयोग किया गया है । इनमेंसे उप-  
आपूर्ति, नाम, प्रमाण, वक्तव्यता और  
तीन भेद हैं । उनमेंसे पूर्वानुपूर्वीकी



भी योजना करलेना । यहीवात एरुसिरेसे गोम्मटसारकार, भास्करनन्दी, थकलंकदेव, विद्यानन्दी आदि प्रौढ आचार्य कहते हैं । अतः नि सन्देह सिद्ध होता है कि गत्यादिमार्गणाएँ भावमार्गणाएँ हैं । इन सब आचार्योंके उद्धरण लेख बढ जानेके भयसे नहीं दिये हैं । तथा अन्य एकेनि यादिकोके सम्बन्धके उद्धरण भी इसी हेतुस नही दिये है । देखना चाहें तो इनके द्वारा निर्मित ग्रन्थोमें देख सकते हैं ।

पट्खडागममें भावमार्गणाओका कथन है, द्रव्यमार्गणाओका नहीं है इसपर हम अधिक जोर टमलिए देते हैं कि जिन लोगोको पट्खडागममें द्रव्यस्त्रीमुक्तिकी गन्ध आती है, वह ग्रन्थसगत नहीं है । द्रव्यमार्गणा सावित होनेपर तो उन लोगोको साचिव्य प्राप्त होगा । इसे खूब अच्छीतरह समझलेना चाहिये ।

जीवट्टाणके आठअनुयोगद्वार भी भावजीवोंमें  
कहे गये हैं ।

अथोका स्वरूप जाननेके लिए उपक्रम, निक्षेप, नय और अनुगम इन चारकी आवश्यकता है । जीवट्टाणका स्वरूप जाननेके लिए भी इन चारका उपयोग किया गया है । इनमेंसे उपक्रमके प्राच भेद हैं आनुपूर्वी, नाम, प्रमाण, वक्तव्यता और अर्थाधिकार । आनुपूर्वीक तीन भेद हैं । उनमेंसे पूर्वानुपूर्वीकी



निक्षेप नामजीवस्थान, स्थापनाजीवस्थान, द्रव्यजीवस्थान, और भावजीवस्थानके भेदसे चार प्रकारका है। उनमेंसे यहापर 'नो आगमभाव जीवस्थान' प्रकृत है। नो आगमभाव जीवस्थान किसे कहते हैं ? इस सम्बन्धमें भी कहते हैं कि नो आगमभावजीवस्थान मिथ्यादृष्टि आदि चौदह जीवसमासोको कहते हैं। यथा—

णिक्खेवो चउव्विहो णामद्ववणादव्वभावजीवट्ठाण-  
मेएण ।— — — एत्थ णोआगमभावजीवट्ठाणं पयदं ।  
णोआगमभावजीवट्ठाण भिच्छाइद्वियादिचोदसजीवसमासा ।

इस निक्षेपविधिपरसे यह जान लेना सुगम है कि जीवस्थानमें मिथ्यादृष्टि आदि चौदह भावगुणस्थानोका कथन है। इसी प्रकार गत्यादिमार्गणाओंमें भी प्रत्येकके नामगति, स्थापनागति, द्रव्यगति और भावगति इत्यादि चार चार भेद हैं। उनमेंसे नो-आगमभावगति, नोआगमभाव इन्द्रियजाति, नोआगमभावरूप कायजाति और नोआगमभावरूपयोगादि चौदह मार्गणास्थान भी नोआगमभावरूप हैं। प्रमाणके लिए खुदाबंधका 'एगजी-वेण सामित्तं' नामका अनुयोग द्वार देख जाइये। क्योंकि वहापर गति, जाति आदि चौदह पर्यायोंसे परिणत जीवोंमें यह निक्षेपविधि कही गई है। और यह भी कहा है कि यहापर मार्गणाओंमें नो-आगमभावगति आदि प्रकृत हैं।

जीवट्ठाण सत्परूपणा, द्रव्यप्रमाणानुगम, क्षेत्रानुगम आदि आठ अनुयोगद्वारोंमें विभक्त है। उसके अन्तमें नवचूलिका



नामका एक अधिकार और है । ये सब अधिकार गत्यादिनीश  
गमभावस्वरूप परिणत जीवोंमें केंद्र गये हैं । पहला सम्प्रत्यक्ष अधिकार  
है । इसमें चौदह सामान्य गुणस्थानोंका, चौदह मार्गणाओंका  
उनके भेदोंका प्रभेदोंका और उनमें संग्रह गुणस्थानोंका अस्तित्व  
कहा गया है । ये सब नोआगममात्र रूप हैं यह ऊपर कहा जा चुका है ।

द्रव्यप्रमाणानुगममें मत्स्वरूपणामें केंद्र गये जीवोंकी गणना  
मय सामान्य-विशेषगुणस्थानोंके कही गई है । सबसे प्रथम  
मिथ्यादृष्टि जीवोंकी संख्या अनन्त कही गई । ध्वलाकारने नामा-  
नन्त आदि अनन्तके कई भेद कहे हैं । उस परसे प्रकट  
पूछता है कि इन अनन्तोंमें से कौनसा अनन्त प्रकृत है ? उत्तर  
दिया गया है कि गणनानन्त प्रकृत है । यथा— एतेषु अणुतेषु  
केण अणुतेण पयसं ? गणनाप्रतेण पयसं ।

इसी प्रकार सब प्रकारके एतेन्द्रियजीवोंकी, सब प्रकारके  
वनस्पतिकायिकजीवोंकी और जोदाग्निकाययोगी व औदाग्निक  
मित्रकाय योगी मिथ्यादृष्टि जीवोंकी संख्या अनन्त अनन्त  
कही है । यथा—

ओतेषु मिथ्यादृष्टी तेषां ज्ञानेण देवदितः ? अकृता । श  
अकृता । तेषां मिथ्यादृष्टी तेषां शुद्धमा पञ्जरा अ  
अकृता । तेषां मिथ्यादृष्टी तेषां शुद्धमा पञ्जरा अ  
अकृता । तेषां मिथ्यादृष्टी तेषां शुद्धमा पञ्जरा अ  
अकृता । तेषां मिथ्यादृष्टी तेषां शुद्धमा पञ्जरा अ

कायजोगि-ओरालियकाय जोगीसु मिच्छाइट्टी मूलोधं ।

ओरालियमिस्सकायजोगीसु मिच्छाइट्टी मूलोधं ।

इनसूत्रोंद्वारा जिन जीवोंकी संख्या अनन्त कही गई है। जीवोंकी ही संख्या कही गई है। शरीरोंकी संख्या नहीं । गई है। कैसे ? सुनिये— मिथ्यादृष्टिजीवोंकी अनन्तराशिमें एकेन्द्रिय भी अन्तर्भूत हैं, सब वनस्पतिकायिक और निगोद- भी अन्तर्भूत हैं तथा औदारिककाययोगी और औदारिक- काययोगी भी अन्तर्भूत हैं। इसलिए इनमेंसे कोईसी भी न्त राशी ले लीजिये। उन सबमें अनन्तानन्त निगोदजीव भी हैं। उनके सम्बन्धमें कहा गया है कि जिन अनन्तानन्त गोक 'साधारण रूपसे एक ही शरीर होता है उन्हें निगोद- कहते हैं। यथा—

जेसिमणंताणंतजीवाणं एक चेव सरीरं भवदि साधा-  
रूवेण ते णिगोदजीवा भणंति । खंड ५ पे. ३५७ ।

खुद पदखंडागमकार भी कहते हैं कि एकनिगोदसरीरमें गोदजीव द्रव्यप्रमाणसे सिद्धराशिसे व सब अतीतकालसे न्तगुणे हैं। यथा—

णिगोदसरीरे जीवा दव्वप्पमाणदो दिट्ठा ।

द्वेहि अणतगुणा सव्वेण वि तीदकालेण ॥ १ ॥

इसपरसे यह जानलेना अतिसुगम है कि उन अनन्तराशि- जीवोंके औदारिक शरीर अनन्त नहीं हैं। अन्यथा एक रके स्वामी अनन्तानन्त निगोदजीव कैसे होंगे ? ।

वैक्रियिकशरीर असंख्यात हैं आहारकशरीर संख्यात हैं।  
 औदारिकशरीर भी असंख्यात ही हैं। तीनों मिलकर भी संख्यात ही हैं। इस नई बातको सुनकर चौंकिये नहीं किन्तु  
 लंकदेवर्षिके इन वचनोंपर दृष्टिपात कीजिये—

संख्यातोऽन्यत्वं—औदारिकाणि असंख्येया लोकाः।  
वैक्रियिकाणि असंख्याताः श्रेणयः लोकप्रतरस्य असंख्येया  
भागः, आहारकाणि संख्येयानि चतुःपञ्चाशतः।—  
गजवातिक अ. २।

अर्थात् सख्याकी अपेक्षा औदारिकशरीरमें परम  
सिम्बलता है। क्योंकि औदारिकशरीर असंख्यातलोक्षप्रमाण  
नैतिकशरीर असंख्यातश्रेणिप्रमाण हैं जो कि लोक प्रा  
क प्रती भाग्यमान है। तथा आहारकशरीर जीवनसाधारण  
। उन दोनों शरीरोंकी संख्याको जोड़ दीजिये असांख्य  
का ही होगा। किन्तु इन शरीरोंके भारक जीवोंकी सं  
ख्या का एक ही जनना और शरीर उनके अंगों की  
संख्या के ही। जनना और शरीर उनके अंगों या त  
एक ही जनना और शरीर उनके अंगों या त

... ..  
... ..

६ । इनमेंसे कौनसा क्षेत्र यहांपर अधिकृत है । इस प्रश्नपूर्वक उत्तर दिया गया है कि यहांपर नोआगमद्रव्यक्षेत्र अधिकृत है । नेदेंशादिककी अपेक्षा कहा गया है कि नोआगमद्रव्यक्षेत्र क्या वस्तु है ? उत्तर देते हैं कि वह नोआगमद्रव्यक्षेत्र आकाश है । यथा—

एदेसु खेत्तेसु केण खेत्तेण पयदं ? णोआगमदो दब्ब-  
खेत्तेण पयदं । णोआगमदो दब्बखेत्तं णाम किं ? आगासं  
गगणं देवपथं गेज्झकाचरिदं अवगाहलक्षणं आधेयं  
वियापगं आधारो भूमिति ।

यह क्षेत्र नोआगमसे भावक्षेत्रवाले जीवोका कहा गया है । नोआगमसे भावक्षेत्र आगमके विना अर्थोपयुक्त जीवको अथवा औदयिकादि पांचप्रकारके भावोको कहते हैं । इन पांचप्रकारके भाववाले जीवोका आधार आकाशक्षेत्र है ऐसा यहां समझना चाहिए । शरीर जीवोके होते हैं इसलिए जीवोके अवगाहके साथ साथ कहीं कहीं शरीरोंका अवगाह क्षेत्र भी आ जाता है फिर भी वह क्षेत्र शरीरोंका नहीं जीवोका ही समझना चाहिए । क्योंकि शरीरोंके साथ इसका मेलजोल नहीं बैठता है ।

सयोगिकेवली जिनका वर्तमान क्षेत्र निवास लोकका असंख्यातवां भाग, लोककं असंख्यात बहुभाग एवं सर्लोक ऐसे तीन प्रकारका कहा गया है । यथा —

सजोगिकेवली केवळि खेत्ते ? लोगस्स अमखेज्जदिभागं  
अमखेज्जंसु वा भागेषु सव्वजंगं वा । ४ ।- क्षेत्रानुगम

[illegible]

अर्थात् मनुष्याकी जगह ॥ औदारिकशरीरोंमें परस्पर  
विभिन्नता है । तबोकि औदारिकशरीर असंख्यातत्रेणप्रमाण है  
वैकिकशरीर असंख्यातत्रेणप्रमाण है जो कि लोक प्रत्यक्ष  
असंख्यातत्रेण भागप्रमाण है । तथा आहारशरीर चीजनसंख्याप्रमाण  
है । इन तीनों शरीरोंकी संख्याको जोड़ दीजिये असंख्यातत्रेण  
अधिक नहीं होती । किन्तु इन शरीरोंके धारक जीवोंकी संख्या  
अनन्त है । एकेन्द्रियजीव अनन्त, और शरीर उनके असंख्यात,  
वनस्पतिकायिकजीव अनन्त और शरीर उनके असंख्यात, तथा  
औदारिकाययोगी जीव अनन्त और शरीर उनके असंख्यात ।  
इससे स्पष्ट है कि द्रव्यप्रमाणानुगम अनुयोगद्वारमें भी आदिकी  
चार मार्गणाओंमें भी जीवोंकी संख्या ही कही गई है । शरीरोंकी  
संख्या नहीं कही गई है ।

द्रव्यप्रमाणानुगमके आगे क्षेत्रानुगम है। क्षेत्र भी नामक्षेत्र, स्थापनाक्षेत्र, द्रव्यक्षेत्र और भावक्षेत्र इन चार विभागों में विभक्त

है । इनमेंसे कौनसा क्षेत्र यहांपर अधिकृत है । इस प्रश्नपूर्वक उत्तर दिया गया है कि यहांपर नोआगमद्रव्यक्षेत्र अधिकृत है । निर्देशादिककी अपेक्षा कहा गया है कि नोआगमद्रव्यक्षेत्र क्या वस्तु है ? उत्तर देते हैं कि वह नोआगमद्रव्यक्षेत्र आकाश है । यथा—

एदेसु खेत्तेसु केण खेत्तेण पयदं ? णोआगमदो दब्ब-  
खेत्तेण पयदं । णोआगमदो दब्बखेत्तं णाम किं ? आगासं  
गगणं देवपथं गेज्झकाचरिदं अवगाहलक्ष्णं आधेयं  
वियापगं आधारो भूमिति ।

यह क्षेत्र नोआगमसे भावक्षेत्रवाले जीवोंका कहा गया है । नोआगमसे भावक्षेत्र आगमके विना अर्थोपयुक्त जीवको अथवा औदयिकादि पांचप्रकारके भावोंको कहते हैं । इन पांचप्रकारके भाववाले जीवोंका आधार आकाशक्षेत्र है ऐसा यहां समझना चाहिए । शरीर जीवोंके होते हैं इसलिए जीवोंके अवगाहके साथ साथ कहीं कहीं शरीरोंका अवगाह क्षेत्र भी आ जाता है फिर भी वह क्षेत्र शरीरोंका नहीं जीवोंका ही समझना चाहिए । क्योंकि शरीरोंके साथ इसका मेलजोल नहीं बैठता है ।

सयोगिकेवली जिनका वर्तमान क्षेत्र निवास लोकका असंख्यातवा भाग, लोकके असंख्यात बहुभाग एवं सर्वलोक ऐसे तीन प्रकारका कहा गया है । यथा —

सजोगिकेवली केवडि खेत्ते ? लोगस्स असखेज्जदिभागे  
असखेज्जेसु वा भागेसु खव्वज्जं वा । ४ ।- क्षेत्रानुगम

प्रत्येक क्षेत्रके सम्बन्धमें भवलाकार कहते हैं—

दंडगदो केवली केवडि खेत्ते ? चउण्हं लोगाणमसंखे  
ज्जदिभागे अड्डाइज्जादो असंखेज्जगुणे ।

कवाडगदो केवली केवडि खेत्ते ? तिण्हं लोगाणमसंखे  
ज्जदिभागे अड्डाइज्जादो असंखेज्जगुणे ।

पदरगदो केवली केवडि खेत्ते ? लोगस्स असंखेज्जेसु  
भागेसु । लोगपूरणगदो केवली केवडि खेत्ते ? सव्वलोगे ।

यह केवलीका क्षेत्रनिवास इस बातकी सिद्धि करता है कि क्षेत्रानुगम अनुयोगद्वारा चौदहगुणस्थान और चौदहमार्गणास्थानवर्त भावजीवोंमें वर्तमान क्षेत्रनिवासको कहता है न कि औदारिकादि तीन शरीरोंके क्षेत्र निवासको । औदारिकादि तीन शरीरोंका क्षेत्र निवास सिर्फ लोकका असंख्यातवांभाग मात्र है । यथा—

क्षेत्रतोऽन्यत्वं—औदारिकवैक्रियिकाहारकाणि लोक  
स्यासंख्येयभागक्षेत्रे । राजवार्तिक अ. २

लोकके असंख्यातबहुभागोंमें अथवा सर्वलोकमें किसी भी एक औदारिक वैक्रियिक और आहारक शरीरका निवास नहीं है ।

स्पर्शनके नामस्पर्शन, स्थापनास्पर्शन, द्रव्यस्पर्शन, क्षेत्रस्पर्शन, कालस्पर्शन और भावस्पर्शन ये छह भेद हैं । इनमेंसे इस प्रकरणमें जीवोंका क्षेत्रस्पर्शन प्रकृत है । यथा—एदेसु फोसणेसु जीवसेफो सणेण पयद ।

केवलीका स्पर्शक्षेत्र भी पूर्वोक्त प्रमाण है । यथा—

सजोगिकेवलीहि केवडिय खेतं फोसिदं ? लोगस्त  
संखेज्जदिभागो असंखेज्जा वा भागा सव्वलोगो वा ।

यह स्पर्शक्षेत्र भी आत्माका है । क्योंकि किसी भी औदारिक शरीरका स्पर्शक्षेत्र लोकके असख्यात बहुभाग और सर्वलोक संभव है । यह सिर्फ आत्मामें ही संभवता है ।

औदारिक वैक्रियिक और आहारक इन तीन शरीरोका र्शक्षेत्र इस प्रकार कहा गया है—

स्पर्शतोऽन्यत्त्वं औदारिकादीनां एकजीवं प्रति वक्ष्यामः ।  
औदारिकेण तिर्यग्भिः सर्वलोकः स्पृष्टः । मनुष्यैः लोकस्या-  
ख्येयभागः । मूलवैक्रियिकशरीरेण लोकस्यासंख्येयभागा  
तरवैक्रियिकशरीरेण अष्टौ चतुर्दशभागा देशोनाः । कथं ?  
धर्मदेवाः स्वपरप्राधान्यादारणान्युतविहारात् पङ्कज्जूर्ण-  
न्ति स्वप्राधान्यात् अथवा आवालुकापृथिन्या द्वे रज्ज्-  
ते । आहारकेण लोकस्यासंख्येयभागं स्पृशति ।

तीन शरीरोका उक्त स्पर्श अतीत काल सम्बन्धी है ।  
तीत कालमें एक तिर्यचके अगणित शरीर होबुके हैं उमके  
पने उस औदारिक-शरीरसे सर्वलोक स्पर्श कहा गया है । एक  
में एक शरीरके द्वारा कोई भी जीन सम्पूर्ण लोकका स्पर्श नहीं  
सकता । अथवा उक्त कथन नानाजीनोकी अधासे है । नाना  
यच जीवोंने अपने औदारिक शरीरसे सम्पूर्ण लोकका स्पर्श  
या है । इत्यादि । खैर, कुछ भी हो केवलीका स्पर्शक्षेत्र आत्माका  
र्शक्षेत्र है । शरीरका नहीं है । अतः इस कथनसे सब गुणस्थान





कालान्तर्मुहूर्तोनानि । आहारकस्य कालो जघन्य उत्कृष्ट-  
थ्वान्तर्मुहूर्तः ।

शरीरोंके इस कालभेदसे भी प्रतीत होता है कि जीवट्टाणा-  
दिकर्म कहा गया-काल भावजीवोका है । कही जीवोके भावोका  
और शरीरोका समान काल होते हुए भी जीवट्टाणादिकर्म भाव-  
जीवोका ही काल कहा गया है । शरीरोका नहीं कहा गया है  
ऐसा समझलेना अनुचित नहीं है ।

अन्तरके भी नामादि छह भेद हैं । उनमें से नोआगमभा-  
वोका अन्तर यहा लिया गया है । यथा—

एत्थ केण अंतरेण पयदं ? णोआगमदो भावंतरेण ।  
तत्थ वि अजीवभावमंतर मोचूण जीवभावतरं पयदं, अजी-  
वभावंतरेण इह पओजणाभावा ।

अर्थात् यहा इन अन्तरोमें से कौनसा अन्तर प्रकृत है ?  
नोआगमसे जो भावान्तर है वह यहां प्रकृत है । उसमें भी अजी-  
वभाव ( शरीरादि ) को छोड़कर जीवके गत्यादिभावोका अन्तर  
प्रकृत है । क्योंकि शरीरादि अजीवके भावोके अन्तरसे यहा  
प्रयोजन नहीं है ।

धवलाके इन वाक्यों परसे स्पष्ट है कि अन्तरानुगममें जीवके  
मिथ्यात्वादि और गत्यादि भावोका अन्तर—विरहकाल कहा गया  
है । इतना ही नहीं शरीरादि अजीवभावोका अन्तर प्रयोजन न होनेके  
कारण निषिद्ध भी कर दिया गया है । जीवट्टाणके इस अन्तरानुग-  
मको और खुदावधके भी इस अनुयोगद्वारको तथा राजवार्तिकके

एरेसु नदसु भासु केण भासिण आसिगो ? जो  
गमभासभासिण । त नये भासि ? नामादिसेसभासि  
चोवजवनभासभासि अणपभासि ॥ १८ ॥ पओजणाभासि ।

इसका भास गः है कि उन नामादि चार भासोंमेंसे नि  
भावका यदा अधिकार है / उत्तर देने हैं नोआगमभास भासभास  
यदा अधिकार है । यह कैसे जाना जाता है कि यदा नोआ  
भावभासका अधिकार है / उत्तर देने हैं कि नाम, स्थापना  
द्रव्य ये तीन भास चौदह जीवभासोंके आत्मभूत अर्थात् नि  
भाव नहीं हैं । इसलिए यदापर इन तीन भासोंमें प्रयोजन  
है । प्रयोजन सिर्फ आत्माके औदयिकादि पांच भासोंमें है ।

मूल भास पांच हैं और उत्तर भास त्रेपन हैं जिनसे गुणस्व  
और मार्गणास्थान उत्पन्न होते हैं । मिथ्यात्वादि और गत्या  
त्रेपन भावोरुस आत्माकी परिणतिका नाम नोआगमभाव भास  
इन्हीं भावोंकी सत्ता संख्या पूर्णके अनुयोग द्वारोंमें कही गई है  
आगेका अल्पबहुत्वभी इन्हीं भावोंमें कहा गया है ।

अल्पवहुत्वके भी नामादि चारभेद हैं- उनमेंसे यहा सचित्त-  
द्रव्याल्पवहुत्व लिया गया है। यथा—

एदेसु अप्पावहुएसु केण पयदं ? सचित्तद्वप्पावहु-  
। पयदं ।

अर्थात् इत अल्पवहुत्वों में से कौनसा अल्पवहुत्व प्रकृत है ?  
र देते हैं सचित्तद्रव्योका अल्पवहुत्व यहा प्रकृत है ।

आगममें निर्देशादि छह अनुयोग भी कहे गये हैं । उनका  
। न भी इस सम्बन्धमें देखिये—

किमप्पावहुअं ? संखाधम्मो एदं तिगुण चटुगुणं इदि  
द्वेगेज्झो । कस्सप्पावहुअं ? जीवद्वस्स, धम्मिवदिरित्त-  
वाधम्माणुवलंभा । केणप्पावहुअं ? पारिणोमिएण भावेण ।  
त्यप्पावहुअं ? जीवद्वे । केवचिरमप्पावहुअं ? अणादि-  
ज्जवसिदं । कुदो ? सव्वेसिं गुणट्ठाणाणमेदेणेवे पमाणेण  
वकालमवट्ठाणादो । कइविहमप्पावहुअं ? मग्गणभेयभि-  
गुणट्ठाणमेत्तं ।

अल्पवहुत्व क्या वस्तु है ? संख्याधर्मका नाम अल्पवहुत्व है ।  
। कि यह तिगुना है चौगुना है इत्यादि बुद्धिद्वारा ग्राह्य है ।  
ल्पवहुत्व किसके होता है ? जीवद्रव्यके होता है । क्योंकि धर्मोंसे  
दा धर्म नहीं होता है । किस कारणसे अल्पवहुत्व होता है ? पारिणा-  
क भावमे होता है । किसमें होता है ? जीवद्रव्यमें होता है । कितने  
। अपर्यन्त अल्पवहुत्व होता है ? अज्ञादि अपर्यन्तान तक होता है ।

शरीरोंके अन्तरको सागने रक्त निचार कर लीजिये करकंकणको आरसी की जरूरत नहीं है। ऐस चढ़नेके भयसे यहां उद्धरण नहीं दिये गये हैं।

भावके भी नामभाव, स्थापनाभाव, द्रव्यभाव और भावभाव ऐसे चार भेद हैं। उनमें नोआगमभावभावकी अपेक्षा इस प्रकारणमें कथन है। यथा—

एदेसु चदुसु भावेसु केण भावेण अहियारो ? णोआगमभावभावेण । तं कथं णव्वदे ? णामादिसेसभावोहि चोदसजीवनमायाण अणप्पभूदेहि इह पओजणाभावा ।

इसका भाव यह है कि इन नामादि चार भावोंमेंसे किस भावका यहां अधिकार है ? उत्तर देते हैं नोआगमसे भावभावका यहां अधिकार है। यह कैसे जाना जाता है कि यहां नोआगम भावभावका अधिकार है ? उत्तर देते हैं कि नाम, स्थापना और द्रव्य ये तीन भाव चौदह जीवसमासोंके आत्मभूत अर्थात् निजी भाव नहीं हैं। इसलिए यहांपर इन तीन भावोंसे प्रयोजन नहीं है। प्रयोजन सिर्फ आत्माके औदयिकादि पांच भावोंसे है।

मूल भाव पांच हैं और उत्तर भाव त्रेपन हैं जिनसे गुणस्थान और मार्गणास्थान उत्पन्न होते हैं। मिथ्यात्वादि और गत्यादि त्रेपन भावोंरूप आत्माकी परिणतिका नाम नोआगमभाव भाव है। इन्हीं भावोंकी सत्ता संख्या पूर्वके अनुयोग द्वारोंमें कही गई है। आगेका अल्पबहुत्तभी इन्हीं भावोंमें कहा गया है।

अल्पबहुत्वके भी नामादि चारभेद हैं उनमेंसे यहा सचित्त द्रव्याल्पबहुत्व लिया गया है । यथा—

एदेसु अप्पावहुएमु क्केण पयदं ? सचित्तदव्वप्पावहु-  
एण पयदं ।

अर्थात् इत अल्पबहुत्वोंमें से कौनसा अल्पबहुत्व प्रकृत है ?  
उत्तर देते हैं सचित्तद्रव्योका अल्पबहुत्व यहा प्रकृत है ।

आगममें निर्देगादि छह अनुयोग भी कहे गये हैं । उनका  
कथन भी इस सम्बन्धमें देखिये—

किमप्पावहुअं ? संखाधम्मो एदं तिगुण चदुगुणं इदि  
बुद्धिगेज्झो । कस्सप्पावहुअं ? जीवदव्वस्स, धम्मिवदिरित्त-  
संखाधम्माणवलंभा । क्केणप्पावहुअं ? पारिणामिएण भावेण ।  
कत्थप्पावहुअं ? जीवदव्वे । केवचिरमप्पावहुअं ? अणादि-  
यपज्जवसिदं । कुदो ? सव्वेसिं गुणट्ठाणाणमदणेव पमाणेण  
सव्वकालमवट्ठाणादो । कइविहमप्पावहुअं ? सग्गणभेयाभि-  
ण्णगुणट्ठाणमेत्तं ।

अल्पबहुत्व क्या वस्तु है ? संख्याधर्मका नाम अल्पबहुत्व है ।  
जो कि यह तिगुना है चौगुना है इत्यादि बुद्धिद्वारा ग्राह्य है ।  
अल्पबहुत्व किसके होता है ? जीवद्रव्यके होता है । क्योंकि धर्मोंसे  
जुदा धर्म नहीं होता है । किस कारणसे अल्पबहुत्व होता है ? पारिणा-  
मिक भावसे होता है । किसमें होता है ? जीवद्रव्यमें होता है । कितने  
कालपर्यन्त अल्पबहुत्व होता है ? अनादि अपर्यवसान तक होता है ।



ता 'कही गई है। अतएव भावरूप मनुषिणी की अपेक्षा  
०.३ वें में संजदशब्द होना ही चाहिये।

## सौ सूत्रों तक ही द्रव्यवेद क्यों है !

गति, इन्द्रिय, काय और योग इन चार मार्गणाओका  
स्थान सत्परूपणाके प्रारंभके सौ सूत्रोंमें समाप्त होता है। इस  
सम्बन्धमें द्रव्यपक्षके प्रधान नेता कहते हैं कि “ चौदह मार्गणा-  
ओमें आदिकी चार मार्गणाएं जीवके शरीरसे ही सम्बन्ध रखती  
हैं। इसलिए गति, इन्द्रिय, काय और योग इन चार मार्गणाओमें  
द्रव्यवेदके साथ ही गुणस्थान बताये गये हैं ” ( पे १८ पं.  
१५ ) “ परन्तु इसे आगे वेदमार्गणामें वेदोंमें गुणस्थान बताये हैं  
वहा पर द्रव्यशरीरके वर्णनका कोई कारण नहीं है ” इत्यादि  
( पे. १९ पं. ८ )

यह सब आगमप्रमाणके अभावमें पंक्तियोंके लेखक महोदयके  
मस्तिष्ककी स्वतंत्र उपज है। जबकि निग्रह गतिके जीवोंको छोड़-  
कर शेष सभी जीवोंके शरीर पाये जाते हैं और चौदहों मार्गणाए  
भी एक ही कालमें प्रत्येक संमारी जीवोंके पतिक्षण पाई जाती  
हैं। ऐसी हालतमें आदिकी चार मार्गणाओकी तरह आगेकी वेद,  
कपाय आदि दश मार्गणाएं भी शरीरसे, सम्बन्ध रखनेवाली हो  
जाती हैं। क्योंकि जो शरीर आदिकी चार मार्गणाओके साथ  
पाया जाता है वही शरीर आगेकी वेदादि मार्गणाओके साथ भी





रमाववाले नहीं हैं । गति आदि भाव और उनमें यथासंभव स्थान विग्रहगतिमें भी होते हैं किन्तु शरीर और द्रव्यवेद विग्रहमें होते ही नहीं हैं फिर भी आदिकी चार मार्गणाओंमें शरीर द्रव्यवेदके साथ ही यदि गुणस्थान कहे गये हैं तो विग्रहगति उन चार मार्गणावाले जीवोंके कोई भी गुणस्थान नहीं जायेगा । क्योंकि विग्रहगतिमें शरीर और द्रव्यवेद नहीं हैं । विग्रहगतिमें शरीर और द्रव्यवेदके बिना भी गुणस्थान कहे जाते हैं तो फिर विग्रहगतिके अलावा समयोंमें शरीर और द्रव्यवेदके बिना गुणस्थान क्यों नहीं कहे जाते ? कौन ऐसा अवस्थान है जो इस भेदको उत्पन्न करता है । वेदादिमार्गणाओंमें और विग्रहगतिमें शरीरके बिना भी गुणस्थान कहे जाते हैं सिर्फ आदिकी चार मार्गणाओंमें ही शरीरके बिना गुणस्थान नहीं कहे जाते । यह एक अनौखी बात है जिसके लिए आदिकी चार मार्गणाओंमें ही शरीर और द्रव्यवेदका ग्रन्थविरुद्ध जाल बिछाया गया है ।

आदिकी चार मार्गणाओंमें भी शरीर नहीं कहे गये हैं । इस ग्रन्थमें एक उद्धरण यहा दे देना आवश्यक प्रतीत होता है । धेक उद्धरणोंके देनेसे लेखका कलेवर बढ़ता है । बाकी ऐसे उद्धरण धवलामें अनेक भरे पड़े हैं । देखिये—

एतथ पुढवी काओ सरीरं जेसि ते पुढवीकायाचि ण तत्त्वं, विग्रहगईए वट्टमाणानं जीवाणमकायत्तत्पसंगादी । णो रुधं बुच्चदे ? पुढविकाइणामकम्मोदयवन्तो नीवा ढविकाइयां चि बुचन्ति । —द्रव्यपमाणानुगम. पे. ३३०

इस प्रकार जीव मनुष्य के अन्तर्गत है। इस प्रकार, मनुष्य, वनस्पति, पशु, पक्षी, मछली, कीड़-पतंग, जलजीव, भूजीव, आदि सभी जीवों में विद्यमान है। इन सभी जीवों में जीवित्व के लक्षण हैं। इन लक्षणों में से कुछ लक्षण सभी जीवों में पाए जाते हैं, जबकि कुछ लक्षण केवल कुछ जीवों में पाए जाते हैं। इन लक्षणों में से कुछ लक्षण जीवों के अस्तित्व के लक्षण हैं, जबकि कुछ लक्षण जीवों के विकास के लक्षण हैं। इन लक्षणों में से कुछ लक्षण जीवों के अस्तित्व के लक्षण हैं, जबकि कुछ लक्षण जीवों के विकास के लक्षण हैं।

ऐसा ही यदि हमें द्विन्द्रियों के विषय में भी समझना चाहिए। यद्यपि शरीरों के न होने हुए भी विषमगति के जीव नारक, तिर्यक, मनुष्य और देव होते हैं। तथा विषमगति में स्थित द्विन्द्रियों के न होने हुए एकेन्द्रिय जीव, एकेन्द्रिय, द्विन्द्रिय आदि होते हैं। अतएव यदि नारकी प्राणि और एकेन्द्रिय प्राणि माने जायें तो विषमगति में नारक प्राणि जीवों और एकेन्द्रिय प्राणि जीवों के अभाव का परामर्श आयेगा। क्योंकि इन सबके विषमगति में शरीर नहीं है और न द्विन्द्रिया ही हैं।

‘ऐसी हालतमें ‘ आदिकी चार मार्गणाएं मुख्यरीतिसे शरीर और द्रव्यवेदका ही विवेचन करनेवाली हैं ’ इस प्रतिज्ञाका प्रथम होजाता है । योगमार्गणा भी शरीरका विवेचक नहीं है यह हम पहले कह आये हैं । आगे भी प्रकरण पाकर इस विषयका और भी स्पष्टीकरण करेंगे ।

तात्पर्य यह है कि शरीर और द्रव्यवेद आदिकी चार मार्गणाओंमें कहे ही नहीं गये हैं । कहे गये हैं तो वे ही शरीर और द्रव्यवेद आगेकी मार्गणावालोंके भी हैं । इसलिए उनका सम्वन्ध आगे भी पहुंचता है । यह केवल परोक्तिमें दोषापादन है, वस्तुवृत्त्या किसी भी मार्गणाके होनेमें शरीर और द्रव्यवेद कहे ही नहीं गये हैं क्योंकि शरीर और द्रव्यवेदमें न गुणस्थान कहे गये हैं और न ही उनकी संख्या, स्वामी आदि कहे गये हैं । और न ही ये चौदह मार्गणाओंके होनेमें साधकतम कारण हैं । अतएव मार्गणा प्रकरणमें शरीर और द्रव्यवेद अप्रयोजनीमूल हैं ।

## सौ सूत्रोक्तजीवोंमें भाववेद क्यों नहीं !

समन्वयके लेखक सामिमान कहते हैं कि “इन सूत्रोंमें भाववेदकी गन्धभी नहीं है ” ( पेज २५ पं. १६ ) सौ सूत्रोद्वारा भाववेद नहीं कहा गया इतना मात्र ठीक हो सकता है परन्तु सौ सूत्रोक्तजीवोंमें सत्प्ररूपणोंमें भाववेद की गन्ध नहीं है ऐसा तो है नहीं, जब कि भाववेदका प्रतिपादन करनेवाली पाचवीं वेदमार्गणा

है। वह सौ सूत्रोक्त जीवों में और गुणस्थानों में भाववेदका विधान करती है और भाववेदके भेद भी प्रतिपादन करती है। वेदमार्गणाके सूत्र नं. १०१ से ११० तकके दश सूत्रोंद्वारा चारों गतिरूपों में, पांचो इन्द्रियजातियों में और छहो कायजातियों में भाववेद कहा गया है। ये वे ही जीव हैं जो गतिमार्गणमें गतिके लक्षणों, इन्द्रियमार्गणमें इन्द्रियजातिके रूपसे और कायमार्गणमें कायजातियों के अनुरूपसे कहे गये हैं। सौ सूत्रोक्त जीवों में ही इन सूत्रों द्वारा भाववेद कहा गया है। इस तरह सौ सूत्रवाले जीवों द्रव्यवेद कहा गया हो तो बतावें।

वस्तुवृत्त्या देखा जाय तो सौ सूत्रोंद्वारा ही नहीं, समूचे जीवद्वारा भी अपने शब्दों में द्रव्यवेद कहा गया हो तो उसकी स्पष्ट विधि बताई जाये। इन सौ सूत्रों में भाववेदकी गन्ध नहीं है, न सही, जब कि सौ सूत्रान्तर्गत चारों मार्गणाओ वाले और पर्याप्त—अपर्याप्त सभी जीवों में भाववेद प्रतिक्षण यहां तक कि विग्रह—समयों में भी ओत—प्रोत भरा पड़ा है। जब भाववेद खुद ही जीवोंकी नस नसमें भरा पड़ा है तब उसकी गन्धकी आवश्यक ही कौनसी अवशिष्ट रह जाती है।

वस्तुतः सौ सूत्रों में ही नहीं, समूचे जीवद्वारा भी खुदावंशों और बंधमाभितन्निचयों में भी द्रव्यवेदकी गन्ध हो तो बतावें। किन्तु जीवों में कौनसा द्रव्यवेद होता है, कौन कौनसे गुणस्थान पर्यन्त कौन कौनसा द्रव्यवेद होता है और द्रव्यवेदोंकी संख्या, क्षेत्र, इतरा, काल, अन्तर, भाव, अवस्था—ये सब किन्तु किस प्रकार

८१) ये हैं ये सब बातें कोई सप्रमाण बता तो दें। वादर—सूक्ष्म और ति—अपर्याप्त सभी एकेन्द्रियजीवोंके द्रव्यवेद है ही नहीं, प्रहगतिके जीवोंके भी द्रव्यवेद नहीं है। यह सब जीवराशि न्तानन्त है। जो सर्वथा द्रव्यवेदसे विरहित है। जो द्रव्यवेद सी भी सूत्रद्वारा कहा ही नहीं गया है उसकी विधि कहना र जो भाववेद सूत्रोद्वारा कहा गया है उसकी गन्व भी न ाना यह कथन शास्त्र मार्गकी सुरक्षा करता है या उसकी काट ट करता है। थोड़ा मस्तिष्क लगाकर विचार करनेकी जरूरत है। जब जो मार्गणा कही जाती है तब उसी मार्गणाका ध्यान होता है अतः उसी अपेक्षासे वह कथन हुआ करता है प मार्गणाका कथन उस समय गौण हो जाता है। क्योंकि अपने पने प्रकरणमें अपनी अपनी प्रधानता हुआ करती है। उस वक्त पमार्गणाओंकी अभाव नहीं हो जाता है। वे सिर्फ उस समय ण रहती हैं। ये सब मार्गणाएं भावरूप है। इन्हीं भावरूपमार्ग- णोंका सत्प्ररूपणमें सत्त्व व भेद और इन्हींमें गुणस्थानोंका त्व कहा गया है। द्रव्यपरिमाणवादिकमें इन्हीं भावमार्गणाओंके जीवोंका गुणस्थानोंमें द्रव्यपरिमाण, क्षेत्र, स्पर्श आदि कहे गये हैं। वं सारे जीवद्वारणमें भाववेद अपना आसन जमाये हुए अड़े खड़े । अतः आदिकी चार मार्गणाओंमें भाववेदकी गन्व नहीं है। इह कथन अनालोचित है।

विप्रहगतिके जीवोंको छोड़कर शेष सब जीवोंके शरीर भी होते हैं तथा एकेन्द्रियोंको छोड़कर शेष सब जीवोंके द्रव्यवेद

होता है । विभगजान भापत्य भी होता है इत्यदि पर्याप्त  
 र्याप्त अवस्थामें भी उगता सत्ता ले सकता है । इस वि-  
 काके निराकरणार्थ यत्र कहे हैं कि विभगजान पर्याप्त जी-  
 होता हैं अपर्याप्त जीवोंके नहीं होता है । विभगजाने भ-प्र-  
 सति पर्याप्तापर्याप्तावस्थानोरपि तत्सत्त्वं स्वातित्याशक्तिरि-  
 प्याशकापोहनार्थमाह— पञ्जत्ताणं अस्थि अपञ्जत्ता-  
 णत्थि—पर्याप्त अवस्थामें विभगजानका मरना और अपर्याप्त  
 अवस्थामें अराजान कैसे कहा जा सकता है । मन और अज्ञा-  
 णिका दोनोंसे ही ज्ञानोंके साथ पर्याप्तता—अपर्याप्तका सम्बन्ध  
 जाना जाता है । देव—नारकी जिनके कि विभगजान भापत्य  
 होता है उनके भी अपर्याप्त कालमें विभगजान नहीं होता है  
 किन्तु पर्याप्त कालमें ही होता है । मन पर्यन्त पर्याप्त अवस्था  
 ही होता है, विशेष अवस्थाको छोड़कर सब संयोग पर्याप्त अव-

गमें ही होते हैं । उपयोगात्मक शेष ज्ञान-दर्शन पर्याप्त अव-  
 गमें ही होते हैं, क्षयोपशमात्मक दोनों अवस्थाओं में होते हैं ।  
 भी सम्यग्दर्शन दोनों अवस्थाओं में होते हैं, किसी किसीके कोई  
 व्यक्त पर्याप्त-अवस्थामें ही होते हैं । सामान्यतः वे जीवगति-  
 तृप्त्यसे बाहरके नहीं हैं । अतः गतियां सब मार्गणाओं में प्रतिक्षण  
 ॥प्त हैं इसलिए कह दिया गया कि गतियोंके पर्याप्त-अपर्याप्त  
 धनसे ही ओष सब मार्गणाओं में पर्याप्त-अपर्याप्तपनेका बोध  
 जाता है । गतियोंका जैसा सम्बन्ध सब मार्गणाओंके साथ है  
 ॥ सम्बन्ध और और मार्गणाओंका प्रायः नहीं है, इसलिए कह दिया  
 ॥ कि और मार्गणाएं गतियोंसे व्यतिरिक्त अर्थात् जुड़ी नहीं हैं  
 ॥ का अर्थ यह नहीं है कि गतियोंके सिवा कोई मार्गणाएं ही  
 ॥ हैं और उनमें पर्याप्तता-अपर्याप्तताका व्यवहार ही नहीं है ।

“ आगेकी वेदकथायादिमार्गणाओं में पर्याप्तियों और अपर्या-  
 योंके सम्बन्धसे गुणस्थानोंका विवेचन नहीं किया है । अतएव  
 ॥ वेदमार्गणाओं में द्रव्यशरीरका वर्णन नहीं है किन्तु भाव-  
 काही वर्णन है और भाववेदका कथन होनेसे उन मार्गणाओं में  
 वस्त्रोंकी विवक्षासे चौदह गुणस्थान बताये गये हैं इत्यादि ” ।  
 मेज. ८७ )

आगेकी वेदकथायादिमार्गणाओं में पर्याप्तियों और अपर्या-  
 योंके सम्बन्धसे गुणस्थानोंका विवेचन नहीं किया । यह लिखना  
 ॥ गलत है । जब कि वेदके उदयवाले जीव प्रथम द्वितीयमें  
 ॥-अपर्याप्त और तीसरेमें नौवें तक पर्याप्त, पुरुषवेदका उद-



अतः पं. मसखनजालजी की ये पंक्तियां ठग प्रकार कही-  
 सकती हैं कि आगे की वेदकथायादिमार्गणाओ में भी 'अनेन  
 गतार्थत्वात्' इस हेतु पदके अनुसार पर्याप्तियों और अपर्याप्तियों  
 सम्बन्धसे गुणस्थानोंका विवेचन गतार्थ हो जाता है। अत एव हि  
 तरह उन वेदादिमार्गणाओ में द्रव्यशरीर का वर्णन नहीं है कि  
 भाववेदका ही वर्णन है उसी तरह आदि की चारमार्गणाओ में ।

पर्याप्तता—अपर्याप्तता होते हुए भी द्रव्यशरीर का वर्णन नहीं है  
 नु भाववेदका ही वर्णन है और भाववेदका कथन होनेसे उन  
 दिकी चारमार्गणाओ में भी भावस्त्रीकी अपेक्षासे चौदह गुणस्थान  
 पाये हैं । इस लिए भावस्त्रीकी अपेक्षा नं. ९३ वें सूत्रमेंभी  
 तदपद का होना अनिवार्य है ।

“ आगेकी वेदकपायादिमार्गणाओं में पर्याप्तिओ और अपर्या-  
 योंके सम्बन्धमें गुणस्थानोंका विवेचन नहीं है ” यह आगमविरुद्ध  
 त्वा है । जब कि सूत्रकार स्वयं आगेकी सब मार्गणाओं में पर्या-  
 यों और अपर्याप्तिओका विवेचन कर रहे हैं और धवलाकारभी  
 व मार्गणाओ में बीस प्ररूपणाओका प्ररूपण करते हुए उनमें गुणस्था-  
 का और संभव पर्याप्तियों और अपर्याप्तियोंका विवेचन कर रहे  
 । तथा यह भी कह रहे हैं की गतियों में कही गई पर्याप्तता  
 और अपर्याप्तता परसे ही सभी मार्गणाओ में पर्याप्तियों और अप-  
 र्याप्तियोंका कथन गतार्थ हो जाता है । आगे पर्याप्तता और  
 अपर्याप्तता है ही नहीं तो फिर गतार्थ हो कौन जाता है ! अतः  
 आगेकी मार्गणाओका कथन भी पर्याप्तियों और अपर्याप्तियोंके  
 अर्थनसे प्रेरित नहीं है ।

**योगोंपरसे द्रव्यशरीर सिद्ध नहीं होता ।**

धवलाकारने द्रव्यमन और भावमनके विवेचनसे यह स्पष्ट  
 कर दिया है कि यह सब कथन द्रव्य शरीरका है ( पे. २७ ) ।  
 ए बात भी समन्वयके लेखक कहते हैं ।

धवला एक टीका है, टीकाओं उक्त अनुक्त सभी विषयों पर संग्रह निवेदन किया जाता है। इस निवेदनसे यह सिद्ध नहीं हो जाता कि वह सब सीमा कयन पदसंज्ञागमकारका ही है। कि धवलाकारने यह भी तो नहीं कहा कि यह सब विवेचन द्रव्य शरीरका है। धवलाकार तो यह कहते हैं कि 'योगद्वारेण जीवद्रव्यप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह' अर्थात् योगोंके द्वारा जीव द्रव्यका प्रतिपादन करनेके लिए आचार्य पुष्पदन्त आगेका सूत्र कहते हैं। इससे यह निश्चित है कि आचार्य पुष्पदन्त भट्टारकने योगोंके द्वारा जीव द्रव्यका ही प्रतिपादन किया है, न कि शरीरका। सूत्रमें भी प्रातःस्मरणीय पुष्पदन्त भट्टारक स्वयं प्रतिज्ञा करते हैं कि 'जोगाणुवादेण अत्थि मणजोगी वचिजोगी कायजोगी चेदि' योगोंकी अपेक्षासे जीवोंका प्रतिपादन किया जाता है कि जीव मनयोगवाले, वचनयोगवाले और काययोगवाले इसप्रकार तीन प्रकारके होते हैं। आचार्यकी प्रतिज्ञा खास योगवाले जीवोंके कहनेकी है। तदनुसार योगवाले जीव ही। उनमें कहे हैं। मनोयोगके द्वारा द्रव्यमन नहीं कहा है। क्योंकि द्रव्यमन चौदहवें गुणस्थान तक होता है किन्तु मनोयोगका होना स्वयं आचार्यने तेरहवें गुणस्थान तक ही कहा है। शरीर भी चौदहवें तक होता है परन्तु काययोगका होना तेरहवें तक ही कहा है। कुछ योगोंका जघन्य काल एक समयमात्र है और उल्लूक काल जिनके कि दो या तीन योग होते हैं अन्तर्मुहूर्तका ही कहा है जो शरीरोंमें किसी तरह भी सम्भवित नहीं है चौदहवें गुणस्थानवर्ती योगियोंके

र तो होता है परन्तु योग कोई सा भी नहीं होता है । अतएव  
 रके होते हुए भी चौदहवें गुणस्थानवर्ती भगवान् अयोगी होते  
 भशरीरी वे नहीं होते हैं । संख्या क्षेत्र स्पर्श आदि भी योगोंमें ही  
 । तक उनकी सत्ता है वही तक कहे गये हैं । योगोंकी संख्या  
 दे और शरीरोंकी संख्या आदि और दोनोंके गुणस्थानोंमें सत्त्व  
 व भिन्न भिन्न रीत्या ग्रन्थोंमें वर्णित हैं । इससे निश्चित होता  
 के पदखंडागमकारने, योगोंकी अपेक्षा जीवोंका ही विवेचन  
 ॥ है । शरीरोंका विवेचन यहा जीवद्व्याणादि आदिके तीन  
 में नहीं किया है । शरीर जीवके भाव नहीं हैं यह कहा जा  
 । है । योग जीवके भाव हैं यह जीवद्व्याणके आठों अनुयोगोंसे

खुदाबंदके बारह अनुयोगद्वारासे सुनिश्चित है । कहनेका  
 अब यह है कि पूज्यपाद आचार्योंने योगमार्गणाके द्वारा योग-  
 जीवोंको या मन, वचन और काय इन तीन योगोंको कहा  
 शरीरोंको नहीं कहा है ।

‘ धवलाकारने द्रव्यमन और भावमन का कैसा विवेचन किया  
 है भी ध्यान देने योग्य है । इससे स्वयं समझमें आ जयगा  
 दर असलमें योगोंके इस विवेचनसे योग कहे गये हैं या शरीर ।

धवलाकारने ‘ मनके द्वारा जो योग होता है उसे मनोयोग  
 ने है ’ ऐसा मनोयोग का स्वरूप कहा है । इस परसे शंका  
 हि गई है कि ‘ यदि ऐसा है तो द्रव्यमनसे सम्बन्ध होनेको  
 योग नहीं कह सकते, क्योंकि द्रव्यमनसे सम्बन्ध होनेको  
 योग मान लेने पर मनोयोगकी कुछ कम तैतीस भागर प्रमाण  
 की स्थितिका प्रसंग आता है ।

इस अंकारमें अंकाकारमें द्रव्यमन में सम्बन्ध होनेको मनोयोग मान लेनेमें आपत्ति उत्पन्न होती है। क्योंकि द्रव्यमनका उत्कृष्ट क देव और नारकियोंमें तैत्तिरीय सागर प्रमाण है परन्तु मनोयोग काल जियादह से जियादह अन्तर्भूत प्रमाण है। इस आपत्ति पर द्रव्यमन और मनोयोग जुदे जुदे हैं कमसे कम यह निश्चित होना है। ध्वलाकारमें भी इस आपत्तिको स्वीकार कर लिया है। अ स्वयं ध्वलाकार द्रव्यमनमें सम्बन्ध होनेको मनोयोग न मानते हैं।

अंकाकारकी दूसरी शंका है ' क्रिया सहित अवस्थाको योग नहीं कह सकते, क्योंकि क्रिया सहित अवस्थाको योग मान लेने पर योगका रात-दिन प्रमाण कालका प्रसंग आता है, अंकारकी इस आपत्तिको भी आचार्यने स्वीकार कर लिया है। क्योंकि रात दिन प्रमाण योगोका काल आचार्यको इष्ट नहीं है।

अंकाकारकी तीसरी शंका यह है कि ' भावमनके सम्बन्ध होनेको भी मनोयोग नहीं कह सकते। क्योंकि भाव ज्ञानरूप है इसलिए उसका उपयोगमें अन्तर्भाव है। इस आपत्ति भी आचार्यने स्वीकार कर लिया है।

इसलिए वे कहते हैं कि ' इस प्रकार तीनों विकल्पों को कह गये दोष यहां प्राप्त नहीं होते हैं। क्योंकि हमने तीनों विकल्पोंको स्वीकार नहीं किया है। अर्थात् आचार्यने उत्तर कह दिया कि द्रव्यमनसे सम्बन्ध होनेको मनोयोग, क्रिया सहित अवस्थाको मनोयोग, भावमनके साथ सम्बन्ध होनेको मनोयोग

म नहीं मानते हैं ऐसा मान लेने पर ये आपत्तियां आसकती हैं । तद्यथा —

मनसा योगा मनोयोगः । अथ स्यात्; न द्रव्यमनसा सम्बन्धो मनोयोगः, मनोयोगस्य देशानवयस्त्रिंशत्सागरकास्थितिप्रसंगात् । न सक्रियावस्थो योगः, योगस्याहोरात्रात्रकालप्रसंगात् । न भावमनसा सम्बन्धो मनोयोगः, तस्य गानरूपत्वतः उपयोगान्तर्भावात् इति ? न त्रितयविकल्पोक्तदोषः, तेषामनभ्युपगमात् । कः पुनः मनोयोग इति चेत् ? भावमनसः समुत्पत्त्यर्थः प्रयत्नो मनोयोगः, तथा वचसः समुत्पत्त्यर्थः, प्रयत्नो वाग्योगः कायक्रियासमुत्पत्त्यर्थः प्रयत्नः काययोगः ।— भवत् पृ. २७८ ।

अतः निश्चित है कि भावमनकी, वचनकी और कायक्रियाकी समुत्पत्तिके लिए जो प्रयत्न विशेष है उस प्रयत्न विशेषको क्रमशः यहाँपर मनोयोग, वचनयोग और काययोग कहा गया है । न कि द्रव्यमन, द्रव्यवचन और द्रव्य शरीरोंको यहाँपर मनोयोग, वचनयोग और काययोग कहा गया है ।

कहते हैं कि वह योग जिस जीवके या जिस जीवमें होता है उसप्रकार इन् प्रत्यय कर देने पर जीन मनोयोगी, वचनयोगी और काययोगी सिद्ध होता है । यथा —

‘ तदस्यास्त्यासिन् ’ इति इति मति सिद्ध मनोयोगी, वाग्योगी काययोगीति ।

साम्प्रत भार्गवेकदेवश्रुतेरस्ति त्रिभिर्भाग तत्र जी-  
 मासान्वेषणाय सत्रमाह, एकेन्द्रियाणां भेदमभिभाग सा-  
 ष्ठीन्द्रियादीनां भेदमभिभात्तत्रामः उत्तरसत्रमाह, पुष्टि-  
 यादीण भेदपदुष्पायणद्वमुत्तरमुत्तं गण्ड, त्रसजीवप्रतिप-  
 नार्थमुत्तरसत्रमाह, नादरजीवप्रतिपादनार्थमुत्तरसत्रम-  
 योगद्वारेण जीवद्रव्यप्रतिपादनार्थमुत्तरसत्रमाह, इत्यादि

इन अवतरणिकाओंसे भी विदित होता है कि सूत्रोंमें मुख्य  
 गत्यादि विशिष्ट जीवोंका ही प्रतिपादन किया गया है। न कि-  
 रोका। शरीर आगममें पांच कहे गये हैं औदारिक, वैक्रियिक, आह  
 तैजस और कार्मण । द्रव्यवेद भी आगममें तीन कहे गये हैं  
 पुरुष और नपुंसक । पहले किसी सूत्र द्वारा ये नाम व-  
 चाहिए या इनका अस्तित्व बताना चाहिए । फिर कहना चा-  
 कि एकेन्द्रिय, वादर, सूक्ष्म, पर्याप्त और अपर्याप्त तथा इ

दि पर्याप्त और अपर्याप्त ये सब शरीर के वाचक हैं । या इन दोनोंके प्रतिपादक सूत्रों द्वारा शरीर कहे गये हैं । शरीरों की विधि अस्तित्व बताये बिना इन सूत्रों द्वारा शरीर कहे गये हैं यह इना बन्ध्यासुत-सौभाग्य का व्यावर्णन है ।

सूत्रकार निम्न सूत्रद्वारा चौदह जीवसमासोंके अन्वेषणार्थ चौदह ही जीवस्थानोंके कहनेकी प्रतिज्ञा कर रहे हैं । यथा—

एतो इमेसि चोदसण्ं जीवसमासाणं मग्गणद्वदाए तत्थ माणि चोदस चं व द्दार्णणाणि णायव्वाणि भवंति ॥ २ ॥

इस सूत्रमें जीवसमासपद है उसका अर्थ टीकाकार लिखते हैं कि जीवा समस्यन्ते एण्विति जीवसमासाः । अर्थात् जीवोंका जिनमें संग्रह किया जाय उनको जीव-समास कहते हैं ।

इस सूत्रमें आगत मार्गणापदका अर्थ लिखते हैं कि सत्, संख्या, क्षेत्र, स्पर्श आदिसे विनिष्ट चौदह जीवसमास जिसमें या जिसके द्वारा खोज किये जाते हैं उसे मार्गणा कहते हैं । यथा— चतुर्दश जीवसमासाः सदादिविशिष्टा मार्ग्यन्तेऽस्मिन्ननेन वेति मार्गणम् । इस वाक्यसे यह भी स्पष्ट हो जाता है कि सत्, संख्या आदि आठ अनुयोग भी जीवोंके ही प्रतिपादक हैं । इस ' एतो इमेसि ' सूत्रके आगे ' त जहा ' सूत्रके द्वारा आचार्यसे पूछा गया कि वे चौदह मार्गणास्त्रान कौनसे दें । इस परसे आचार्यने उनके नाम निम्न प्रकार बताये हैं—

गह इंदि ए काये जोगे वेदे कसाए णाणे संजमे दंसणे लेस्सा भविय सम्भत्त सण्णि आहारए चेदि ॥ ४ ॥



[illegible]

इमीप्रकार आंगकी दश मार्गणाओं में भी भाव कहे हैं, लेख बढ़नेके कारण उनको यदा नहीं दे सके हैं। उद्धरणसे ज्ञात होता है कि नारकादिमान, एकेन्द्रियादिमान और पृथिवीआदिमान तीनों ही भाव जीवोंके औदयिकमानों जिनसे ये चारों मार्गणाण उत्पन्न होती हैं। शंका—मगाधानसे तो भी स्पष्ट हो जाता है कि ये चारों मार्गणाण भी अपने अपने औदयिकमानों से ही उत्पन्न होती हैं, न अन्य औदयिक लायोपशमि भावोंसे ही उत्पन्न होती हैं और न ही इन भावोंसे शरीर

ही कहा गया है कि योनिमेहनादि नामकर्मके उदयसे द्रव्यवेद होता है और उसमें दत्तेन गुणस्थान होते हैं, दत्तनी संख्या है, दत्तना क्षेत्र है, दत्तना स्पर्श है, दत्तना काल है, दत्तना जन्तर है, यह जोजागमजीवभाव है और उसमें इस प्रकार अल्पबहुत्व है । विवक्षा और अविवक्षा सत् में ही होती है, आकाश कुसुमादि अस्तुमें नहीं होती । अतः अस्तित्व तो द्रव्यवेद का इसीसे साबित हो जाता है । परन्तु उसकी विवक्षासे न गतिमार्गणा होती है और न ही उनके गुणस्थान होते हैं । इसलिए द्रव्यवेदका उदय गतिमार्गणा और उसके गुणस्थानोंके होनेमें साधकतम कारण नहीं है । यही द्रव्यवेदकी अविवक्षा है । साराश पट्खडा-गमकारने नारकोंमें भाववेद ही कहा है । द्रव्यवेद नहीं कहा है । इसका कारण यही है कि प्रकरण आत्माके परिणामोका है । द्रव्यवेद आत्माका परिणाम नहीं है ।

तिरिक्खा मिच्छाइडि-सासणसम्माइडि-असंजदसम्मा-  
इडिडाणे सिया पज्जत्ता सिया अपज्जत्ता । ८४ । सम्मा-  
मिच्छाइडि-सज्जदसंजदडाणेणियमा पज्जत्ता । ८५ । एवं  
पंचिदियतिरिक्खा पंचिदियतिरिक्खपज्जत्ता । ८६ ।  
पंचिदियतिरिक्खजोणिणीसु मिच्छाइडि-सासणसम्माइ-  
डिडाणे सिया पज्जत्तिआओ सिया अपज्जत्तिआओ । ८७ ।  
सम्मामिच्छाइडि-असंजदसम्माइडि संजदसंजदडाणे पज्जत्ता  
पज्जत्तिआओ । ८८ ॥



प्रकृतार्थ इस कथनपरसे सदाशयपर पहुंच गये होंगे  
 मनुष्यसामान्यमें तीनों वेदोंका, मनुष्यपर्याप्तमें स्त्रीवेदको  
 प्रकृतार्थ और नपुंसकवेद ऐसे दो वेदोंका और मानुषीमनु-  
 ष्य स्त्रीवेदका ही उदय है। फलितार्थ यह हुआ कि स्त्रीवेदका  
 मनुष्यगतिका जीव ही मानुषीमनुष्य है। गोम्मटसारके  
 मनुषीशब्दका अर्थ मानुषीमनुष्य करते हैं और इनके  
 उदय और सत्त्वका चौदह गुणस्थानोंमें कथन करते हैं।  
 उदय योग्य प्रकृतियोंमें पर्याप्तनामकर्मका उदय कहा गया  
 हमसे ये मानुषियां पर्याप्त भी होती हैं द्रव्यवेदियोंके निय-  
 मार पर्याप्तशब्दसमन्वित होनेसे क्या इनको द्रव्यस्त्री मान  
 या जाय ? जिस मनुष्यके स्त्रीवेदका उदय नहीं है वह मानुषी  
 नहीं है। मानुषीमनुष्यके अपर्याप्तअवस्थामें सम्यक्त्व  
 नहीं है, उसका अभाव आनुपूर्वीके निषेध परसे ही स्पष्ट हो  
 जाता है। स्त्रीवेदका उदयवाला जीव वह चाहे तिर्यच हो, चाहे  
 मनुष्य हो, चाहे देवागना हो, द्रव्य-भाव कोई भी चौथे असंय-  
 तसम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें जन्मग्रहण ही नहीं करता है। जो यह  
 करते हैं मानुषीके अपर्याप्त अवस्थामें चौथा गुणस्थान होता है  
 उनके पास वावदूकताको छोड़कर कोई प्रमाण नहीं। आगे भी  
 हम इस विषयको लिखेंगे।

सम्मामिच्छाद्वि-असंजदसम्मिद्वि-संजदासंजद-  
 संजदद्विगुणेषु पञ्चशियाओ। ९३।

चौथे स्थानमें अपर्याप्त पाश्याणि स्थिति और नागही पृथिवीको छोड़कर नपुंसकोदका उदय नहीं है कारण स्त्रीवेद और नपुंसकोदके उदयगुक्त असंयतस गुणस्थानमें क्रमशः चारों आनुपूर्वियोंका और नरकानुपूर्विको शेष तीन आनुपूर्वियोंका उदय नहीं है ।

विशेषता यह समझना चाहिए कि देवागनाओंके चौथे स्थानमें देवानुपूर्विका उदय नहीं है, मनुष्यगत्यानुपूर्विका उदय नहीं है और नित्योके इसी असंयतगुणस्थानमें तिर्यगानुपूर्विका उदय है । आनुपूर्वियां क्षेत्रविपाकी हैं, उनका उदय विग्रहण होता है । स्त्रीवेदका उदयवाला जीव सम्यक्त्वको साथ ले नहीं है इसलिए स्त्रीवेदके उदयवाले जीवके चौथे गुण आनुपूर्वियोंका उदय है ही नहीं । नपुंसकोदका उदयवाले नरकानुपूर्विका उदय तो चौथे गुणस्थानमें है परन्तु मनुष्य तिर्यच सम्बन्धी नपुंसकोदके उदयवाले जीवके चौथे गुण किसी भी आनुपूर्विका उदय नहीं है ।

अपर्याप्त मनुष्योमें अपर्याप्तपंचेन्द्रियतिर्यच के ७१ प्रकृतियोंका उदय है । विशेषता इतनी ही है कि अ पंचेन्द्रियतिर्यचके अपनी आनुपूर्वी, गति और आयुका उ और अपर्याप्तमनुष्यके अपनी आनुपूर्वी, गति और उदय है ।

पाठस्वरूप इस कथनपरसे सदाशयपर पहुँच गये होंगे मनुष्यसामान्यमें तीनो वेदोका, मनुष्यपर्याप्तमें स्त्रीवेदको और पुरुषवेद और नपुंसकवेद ऐसे दो वेदोंका और मानुषीमनु-एक स्त्रीवेदका ही उदय है। फलितार्थ यह हुआ कि स्त्रीवेदका वाला मनुष्यगतिका जीव ही मानुषीमनुष्य है। गोम्वटसारके कार मानुषीशब्दका अर्थ मानुषीमनुष्य करते हैं और इनके उदय और सत्त्वका चौदह गुणस्थानोंमें कथन करते हैं। उदय योग्य प्रकृतियोंमें पर्याप्तनामकर्मका उदय कहा गया संसं ये मानुषिया पर्याप्त भी होती हैं द्रव्यवेदियोंके निय-सार पर्याप्तशब्दसमन्वित होनेसे क्या इनको द्रव्यस्त्री मान जाय ? जिस मनुष्यके स्त्रीवेदका उदय नहीं है वह मानुषी नहीं है। मानुषीमनुष्यके अपर्याप्तअवस्थामें सम्यक्त्व नहीं है, उसका अभाव आनुपूर्विके निषेध परसे ही स्पष्ट होता है। स्त्रीवेदका उदयवाला जीव वह चाहे तिर्यच हो, चाहे मनुष्य हो, चाहे देवांगना हो, द्रव्य-भाव कोई भी चौथे असंय-म्यगृष्टि गुणस्थानमें जन्मग्रहण ही नहीं करता है। जो यह हते हैं भावस्त्रीके अपर्याप्त अवस्थामें चौथा गुणस्थान होता है उनके पास वाचदक्ताकी छोड़कर कोई प्रमाण नहीं। आगे भी मैं इस विषयको लिखेंगे।

सम्मामिच्छाद्द्वि-असंजदसम्माद्द्वि-संजदासंजद-  
संजदहाणं पियमा पज्जत्तियाओ। ९३ ।